



Alessandra Olenski (1º lugar) ladeada por Nadja Koth e Dominiqui Lopes (ambas empataram em 2º lugar). (Foto Ivonete)



Lessandra, Alessandra, Fernanda, Andreassa, Nadja, Luciana, Dominique, Joelma, Sandra e Jassany foram as supergatas que participaram da escolha ao título de garota Sigma 93. (Foto Ivonete)

RESTAURANTE, CHURRASCARIA, BUFFET



ANEXO:
LANCHONETE
Aberto diariamente
até às 22 horas

Aceitamos qualquer
tipo de ticket e
vale-refeição

RODOVIA DO CAFÉ - TREVO DE BATEIAS - FONE (041) 292-2501

GAROTA SIGMA 93

Ao som de Black Sabbath e The Doors, num estilo irreverente e arrojado. Assim, aconteceu a coreografia do desfile do Concurso Garota Sigma no Sarau De volta aos anos 70.

O tema da festa exigia, um figurino anos 70, e assim estavam as candidatas, boca de sino e, é claro, sapato plataforma. Tudo combinando perfeitamente. Um sucesso. Uma super promoção do C.U.C e formandos do Colégio Sigma.

(Foto Ivonete)

NÃO PERCA TEMPO!

LIGUE ☎ (041) 292-2576

A propaganda é a alma
do negócio.
Então anuncie!

Nossos agentes vão até você
ou faça-nos uma visita.
JORNAL O METROPOLITANO
Rua Xavier da Silva, 1.022 -
Centro - Campo Largo - PR

ARAUCÁRIA

Grupo Viking e o Jarro



Elenco da peça teatral "O Jarro", de Luigi Pirandello.

* O "Grupo Viking", nos dias nove e dez de outubro, às 20 horas, no Teatro da Praça, em Araucária, apresenta a peça "O Jarro", de Luigi Pirandello, sob a direção de Fátima Ortiz.

O autor, Luigi Pirandello, nasceu em Agrigento, na Sicília, em 29 de junho de 1867, e morreu em 1936. Dedicou sua vida inteira à arte, produzindo uma obra de desconcertante criatividade crítica, sendo considerado um dos mais vivos testemunhos da crise

de sua época. "Minha arte está repleta de compaixão para com todos aqueles que se enganam, mas esta compaixão não pode deixar de estar acompanhada pela feroz zombaria do destino que condena o homem ao engano" (Luigi Pirandello). Além de peças teatrais famosas, como "Seis personagens à procura de um autor", "Cada um a seu modo" e "Como me quer", escreveu romances e contos, e ganhou, em 1934, o "Prêmio Nobel de Literatura".

A peça "O Jarro" não se enquadra completamente no universo denso e caótico de Pirandello. Aqui, ele prefere largar o questionamento filosófico e trabalhar a fantasia, segundo ele, companheira inseparável do homem. É uma história singela que retrata a vida de camponeses de uma forma lúdica, sem deixar de lado a crítica social e a relatividade da verdade. Para o grupo, este texto representa a chance de um bom exercício, além da oportunidade de experimentar um pouco de Pirandello.

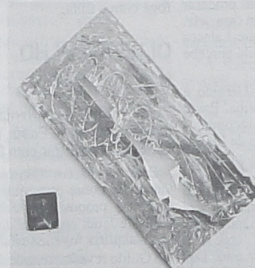
"Viking" está em atividade há onze anos, com um número aproximado de trinta apresentações. Para um grupo de teatro amador, com participação somente de funcionários e filhos da "Volvo do Brasil", e considerando os problemas de contexto artístico brasileiro enfrenta, isto é dignificante", diz a diretora Fátima Ortiz.

O elenco conta com Antonio Amaral, Egon Zablonksi, Ricardo Zablonksi, Alzira Xavier, José Luiz Vieira, Francisco de Almeida e Josiani Lisicki.

OBRAS DE POLY EM EXPOSIÇÃO

* Estão em exposição na Casa da Cultura de Araucária, indo até 29 de outubro, as obras em vinil sobre tela do artista plástico "Carlos Roberto Poly".

Nascido em Araucária, em nove de julho de 1970, atualmente Carlos Poly é o responsável pelo Setor de Artes do Teatro da Praça, onde cria e confecciona cenários e figurinos. Tendo já participado de cursos como de Pintura e de Desenho Artístico Básico, em 1987, e de Desenho da Figura Humana e Workshop de Artes Plásticas, em 1990, todos no Atelier de Arte do Museu Alfredo Andersen, cursa atualmente o 3º ano de Licenciatura em Desenho, na Escola de Música e Belas Artes do Paraná, em Curitiba, e já expôs seus trabalhos em várias ocasiões, como no V Salão Paranaense de Paisagem - Maringá, outubro de 1990; na I Mostra de Teatro de Araucária - Araucária, outubro de 1992 e no Espaço Cul-



Título: "Fico confuso ao sentir a confusão dos confusos que confundem o que sentem". Obra do artista plástico Carlos Roberto Poly.

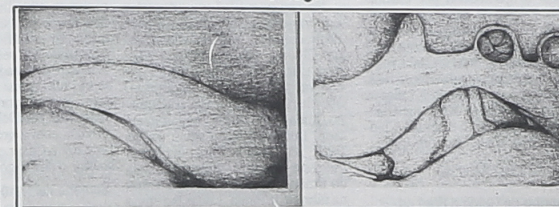
tural das Livrarias Ghignone - Curitiba, setembro de 1991.

"Meu trabalho é um jogo de imagens e cores que não tem intenção nenhuma de lembrar formas, mas sim de provocar sensações. Ele é apenas o que ele é para quem o observa. E tenho dito". (Carlos Poly)

5º SALÃO DE DESENHO



1º lugar



2º lugar

Acontecerá neste dia 8 às 20h no Auditório da Casa da Cultura, a divulgação dos vencedores do 5º Salão de Desenho, que teve como tema "Desafio da Imaginação".

O Salão de Desenho, realizado pelo quinto ano consecutivo, vem descobrindo a cada ano, verdadeiros talentos artísticos campolarguenses e também de outras cidades do Paraná, uma vez que o Concurso é realizado a nível estadual.

De acordo com o julgamento, a ordem de classificação ficou assim definida:

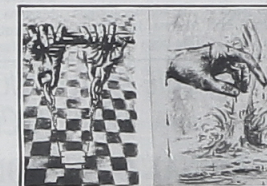
1º lugar: Carlos Roberto Poly, da cidade de Araucária. Prêmio de CR\$ 10.000,00 (dez mil cruzeiros reais)

2º lugar: Giórgia M.B. da Gama, de Curitiba. Prêmio de CR\$ 8.000,00 (oito mil cruzeiros reais).

3º lugar: Jasson Passos, de Curitiba. Prêmio de CR\$ 6.000,00 (seis mil cruzeiros reais).

A comissão julgadora, achou por bem conceder menção honrosa aos seguintes artistas:

- Maria Bernadete Passos de Amorim
- Simone Meloquero da Silva
- Maria de Fatima F. Sena
- Joacir Navarro



3º lugar

Este evento é promoção da Prefeitura Municipal de Campo Largo, através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes e da Casa da Cultura Dr. José Antonio Puppi e teve como apoio o Banestado.

Abrihantando o evento, teremos a presença do Ballet-SESC Esquina de Curitiba, Escola de Música Toccata e Criarte Musical.

Os trabalhos ficarão expostos no período de 8 a 24 de outubro e o horário de visitação será de terça a sexta-feira das 14 às 17 horas, sábados e domingos das 16 às 20 horas.

A comissão organizadora agradece às Indústrias: Lorenzetti, Bot Art, Cerâmica Brasília Ltda., Germer Porcelanas Finas S/A, Decalcomanias Itaquí Ltda., Indústria e Comércio de Cerâmica Tiroleza Ltda., Porcelana Schmidt S/A, Porcelart, Louçabras.