

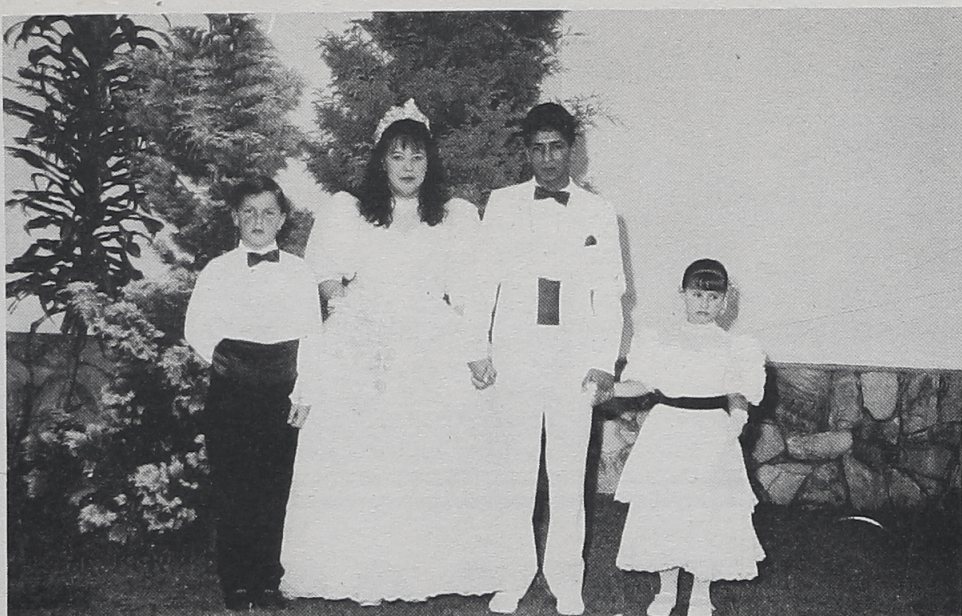


Aconteceu o Enlace Matrimonial com muitas flores e pompas, na Igreja Matriz de São José dos Pinhais, no último dia 29 do casal Isabel Waitchik e Cleto Jairo Gondro. Felicidades... (Foto Fotopar)

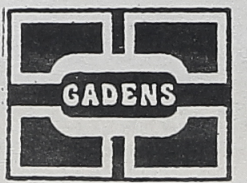
No último dia 29 às 18 horas na Igreja Matriz de São José dos Pinhais, aconteceu uma bela cerimônia onde trocaram alianças Egilda Saad e José Aparécido. Parabéns... (Foto Fotopar)



Aconteceu na Igreja do Bom Jesus, no último dia 29, o "sim" de Jovane da Luz e Viviane Lopes dos Santos. (Foto Ivonete)



No dia 29, na Igreja de Rondinha uniram-se no matrimônio Cláudia Perussolo e Reginaldo Costa. Felicidades...



GADENS

MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO

Onde você encontra tudo para sua construção com economia e certeza de qualidade.

Faça-nos uma visita e confira.

Av. Pe. Natal Pigato, 1581

Fone 292-1621

Campo Largo - Paraná

PR - OUTRA CIDADE

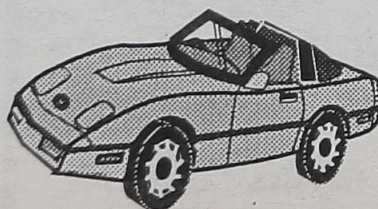
VAI - 50%

AJUDE Balsa Nova a Crescer

Trazendo 50% da arrecadação do IPVA para onde você mora a sinalização e segurança no trânsito serão viabilizados.

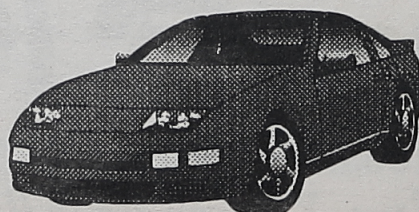
PARTICIPE, EMPLACANDO O SEU VEÍCULO EM Balsa Nova

Procure o Posto do Detran junto a Prefeitura Municipal



PR - Balsa Nova

VEM - 50%



Filmes na TV

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações.

SÁBADO, 05/02:
O GATO MAIS RICO DO MUNDO (The Richest Cat in The World) - 13h30 no SBT. EUA, 1986. Direção de Greg Beeman, com Ramon Bieri, Steve Kamanan e Caroline McWilliams. Bichano recebe uma herança de cinco milhões de dólares, cobiciada por um casal de parentes do falecido doador. Mas o gato é muito esperto e tem o auxílio de duas crianças. 100 minutos.
A BATALHA FINAL (The Final Sanction) - 15h15 no SBT. EUA, 1990. Direção de David A. Prior, com Ted Prior, Robert Z'Dar e René Cline. O confronto entre duas grandes potências do mundo. Durante a batalha, os comandantes descobrem que a guerra é uma farsa e resolvem se unir. 85 minutos.
AJUSTE FINAL (Miller's Crossing) - 21h30 no Globo. EUA, 1990. Direção de Joel Coen, com Gabriel Byrne, Albert Finney e Marcia Gay Harden. Em 1929, um chefe do crime organizado rompe com seu principal auxiliar ao descobrir que foi com ele que sua mulher o traiu. Este passa a trabalhar para o seu maior rival. 115 minutos.
TÉCNICAS DE DUELO (Técnicas de Duelo) - 22h30 na Cultura. Cuba, Colômbia, 1988. Direção de Sergio Cabrera, com Frank Ramirez, Humberto Dorado e Florinda Lemaitre. Numa cidade nas montanhas dos Andes acontece um duelo entre o professor e o açougueiro que, até então, eram amigos e aliados políticos. 95 minutos.
O CASAMENTO DE MARIA BRAUN (Die Ehe der Maria Braun) - 22h45 na Bandeirantes. Alemanha, 1978. Direção de Rainer Werner Fassbinder, com Hanna Schygulla, Klaus Lowitsch e Ivan Desny. Durante a segunda guerra mundial, um casal se separa com a ida do marido para a frente russa, onde é dado como desaparecido. A mulher tem então que tomar conta da mãe e do avô, sempre esperando a volta do marido, até que conhece um soldado americano negro com quem começa um relacionamento amoroso. 98 minutos.
UM MÉDICO IRREVERENTE (Gross Anatomy) - 00h10 na Globo. EUA, 1989. Direção de Thom Eberhardt, com Matthew Modine, Daphne Zuniga e Todd Field.
O ENTARDECER (Sundown) - 1h30 na Record. EUA, 1941. Direção de Henry Hathaway, com Gene Tierney, Bruce Cabot e George Sanders. Em viagem à África, um estúdio descobre um grande arsenal escondido numa tribo. Ao investigar a origem das armas, ele acaba prisioneiro e luta para escapar e destruir a tribo que é uma ameaça para os outros povos da África. 90 minutos.
REBELIÃO NAS GALÁXIAS (Slave Girls From Beyond Infinity) - 1h30 na CNT. EUA, 1985. Direção de Ken Dixon, com Elisabeth Cayton e Cindy Beal. Em uma galáxia distante, duas garotas tentam sobreviver numa região devastada, onde quem sobrevive luta ferozmente por alimentos e pela vida. 73 minutos.

A MORTE PEDE CARONA (The Hitcher) - 1h45 na Globo. EUA, 1986. Direção de Robert Harmon, com Ruth Hauer, C. Thomas Howell e Jennifer Jason Leigh. Um jovem oferece carona a um desconhecido que, na verdade é um psicopata. Ao perceber que pode ser morto pelo caronista, o jovem escapa mas passa a ser perseguido por ele.
SANGUE REBELDE (Captain Lightfoot) - 3h30 na Globo. EUA, 1954. Direção de Douglas Sirk, com Rock Hudson, Barbara Rush e Jeff Morrow. Durante a Revolução Irlandesa, um soldado se junta aos revolucionários. 91 minutos.

DOMINGO, 06/02
OS FANTASMAS DE DIVERTEMENT (Beetlejuice) - 14h00 na Globo. EUA, 1988. Direção de Tim Burton, com Alec Baldwin, Geena Davis e Catherine O'Hara. Um jovem casal morre em um acidente e volta à Terra para morar em sua casa de campo. Mas a propriedade é vendida e os novos donos decidem alterá-la. O casal fica revoltado, e com a ajuda de um terrível fantasma, criam situações assustadoras para expulsar os novos moradores. 92 minutos.
É DE CHUVA - 17h00 na Cultura. Brasil, 1958. Direção de Victor Lima, com Aníto, Grande Otelo, Bill Farr. Dois ladrões se fazem passar por grã-finos durante uma festa para roubar uma coleção de jóias. 100 minutos.
UM ATO DE CORAGEM (The Rookies) - 20h30 na Record. EUA, 1971. Direção de Jud Taylor, com Darren Mc Gavin, Paul Burke e Cameron Mitchell. Um grupo de policiais conta com a ajuda de suas esposas para lutar contra o crime organizado. 73 minutos.
AMOR E SEDUÇÃO (Ju Dou) - 21h00 na Bandeirantes. Japão/China, 1991. Direção de Zhang Wenzhe. Hu Jian e Yasuyoshi Tokuma. Nos anos 20, uma jovem é comprada como esposa pelo rico proprietário de uma tinturaria com a finalidade de dar-lhe um filho. Maltratada e humilhada, ela se envolve com o sobrinho de seu amo. 105 minutos.
FORÇA SINISTRA (Life Force) - 22h00 na Globo. EUA, 1985. Direção de Tobe Hooper, com Steve Railsback, Peter Firth e Frank Finlay. Em 1986, uma missão espacial é lançada para explorar o cometa Halley e sua passagem próximo à Terra. Eles encontram três extraterrestres e os trazem para o planeta. 100 minutos.
ROUXINÓIS NO FIO (Skrivánci Na Niti) - 23h30 na Cultura. Tchécoslováquia, 1969. Direção de Jiri Menzel, com Rudolf Hrusinky, Václav Neckár e Jitka Zelenohorská. Em 1950, um grupo de intelectuais e pequenos comerciantes é obrigado a trabalhar numa siderúrgica por não concordar com o sistema político vigente. 90 minutos.
A PRINCESA E O PLEBEU (Roman Holiday) - 00h30 na Globo. EUA, 1953. Direção de William Wyler, com Gregory Peck, Audrey Hepburn. Uma princesa em visita a Roma se cansa dos compromissos oficiais e foge. Um jornalista a acompanha e se apaixona por ela.

TV Notas

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações.

Bandeirantes cria programa mensal com Tom Jombim

O projeto de fazer um programa mensal com o compositor Tom Jombim como âncora já existe, mas até agora sem ter sido confirmado por Roberto de Oliveira, diretor-superintendente da Bandeirantes. Tom gostou do projeto, mas ainda não se manifestou. Se as negociações prosseguirem o programa deve ir ao ar em abril.

Em março, na Cultura.

A Cultura pretende gravar em março um especial com João Gilberto. O diretor de redação da revista "Veja", Mário Sérgio Conti, estará por trás das câmeras.

Carnaval diferente na Cultura.

A partir do próximo domingo, dia 13, a Cultura oferece uma programação voltada ao telespectador que não gosta de samba e nem do agito carnavalesco. Para a sessão Matinê a emissora reservou comédias de Cantinflas como "O Boleiro de Raquel" e "O Bombeiro Atômico". O Cine Brasil traz clássicos como o de Walter Hugo Khouri, "Noite Vazia"; Cacá Diegues, "Joanna Francesa"; João Pedro de Andrade, "Macunaima"; Nelson Pereira dos Santos, "Boca de Ouro", com Jece Valadão no papel principal; além da chanchada "Metido a Bacana", produzida na década de 50, com Grande Otelo e Aníto. A comédia "Meu Reino por um Leito", com Michael Palin (O mesmo de "Monte Python"), e "Bonequinha de Luxo", com Audrey Hepburn, são os filmes selecionados para a Sessão de Cinema. A emissora reprisa também musicais como "Braguinha - A Flor do Tempo", "A Em-

baixatriz do Samba", além do "Ensaio" com a participação de Geraldo Filme e Carlinhos Brown e Timbalada. Uma programação especial para a criançada mostra desenhos animados como "Clara e Caramelo", "A Lenda do Vento Norte", "As Aventuras do Pinguim Arteiro", "A Pedro do Sonho Especial", "Nicholas Nickleby" (clássico de Charles Dickens) e o especial de bonecos, "Um Banho de Aventura".
"74.5 - Uma Onda no Ar" estreia em março.

Leticia Sabatela, Angelo Antonio, Paulo Autran, Tamara Taxmann, Raul Gazola, Marcelo Picchi, Daniel Dantas, Gracindo Júnior, Bianca Byington e Stella Freitas estão confirmados no elenco da próxima novela da Manchete, com o título provisório "74.5 - Uma Onda no Ar" e que está sendo produzida pela independente TV Plus, a mesma de "O Sorriso do Lagarto" e "Concerto pela Vida". A novela está prevista para ir ao ar dia 15 de março e é a primeira, no Brasil, totalmente produzida por uma empresa independente. Leticia vive Luísa, uma mulher rica, casada com o empresário Caíque (Raul Gazola). Mas a relação do casal entra em crise quando perdem uma filha num acidente de carro. Luísa, decepcionada com a atitude de Caíque de culpá-la pela perda da filha, viaja para Pedra da Lua para encontrar um pouco de paz e recomeçar vida nova ao lado do avô (Paulo Autran), que possui uma rádio. Luísa acaba se apaixonando por Miguel (Angelo Antonio), dono de um barco, e o inferno começa. Caíque chega a Pedra da Lua disposto a reconquistar a esposa. A história foi desenvolvida a partir da sinopse de Domingos de Oliveira e terá direção de Cecil Thiré e Lucas Bueno. Jerry Adriani também faz participação especial vivendo um ex-roqueiro, dono de uma pousada.

Preparando "Educação para o Trânsito"

A Fundação Roberto Marinho, depois de exibir "Educação para Saúde" e no próximo dia 5, "Educação Sexual", já está preparando um terceiro programa educativo: "Educação para o Trânsito", que tem no elenco Viviane Pasmanter e Guilherme Leme. Caetano Velloso faz participação especial dando dicas importantes sobre o trânsito que muitas vezes passam despercebidas pelos motoristas. Um conselho Caê faz questão de frisar: "Quem samba e faz amor a noite inteira não pode pegar no volante na manhã seguinte". O programa tem previsão para ir ao ar dia 5 de março.

Mudando sempre

O SBT vire e mexe muda a programação. Os novos episódios de "A Justiça dos Homens", programados para voltarem ao ar em fevereiro, podem ser adiados para março. Mas o ritmo das gravações continua acelerado. O que pode mudar no programa são os jurados. Ney Gonçalves Dias e Zulaide Cobra Ribeiro se revezaram com outros convidados.

"Éramos Seis" já virou novela antes de ir ao ar. Inicialmente programada para estreiar em fevereiro, foi adiada para março, depois abril e agora já comentam que só estreará em maio ou junho. E por falar em "Éramos Seis", Flávia Monteiro - a eterna menina do lado -, depois de gravar o episódio "Cinderela" de "Você decide" aceitou o convite do SBT para viver Lili.

Ana Purchio, da Agência Estado.

ter e Juliano Nandi. O episódio ainda não tem data para ir ao ar.
"Flor de Outono", com roteiro de Anamaria Nunes e argumento de Paulo Guarnieri e Esmeralda Hannan, é outro episódio em fase de gravação e que conta a história de uma mulher que enfrenta sua primeira gravidez numa idade avançada. Ciente de que pode ser sua última chance de ser mãe ela tem que escolher entre ter ou não ter a criança, mesmo correndo sérios riscos de vida.
"Madona de Cedro": ponto alto.

A chuva teimou em cair 14 dias seguidos em Minas Gerais. Mas a equipe de produção da série "Madona de Cedro" - adaptada da obra de Antônio Callado - não desistiu. Semana passada, eles terminaram as gravações na cidade de Congonhas, e nesta semana Tizuka Yamasaki e sua equipe pretendem encerrar o trabalho no Rio de Janeiro. O ponto alto da série são duas procissões: uma gravada em Congonhas, com 400 figurantes, e outra em Mariana, denominada procissão de Quaresma.

Preparando "Educação para o Trânsito"

A Fundação Roberto Marinho, depois de exibir "Educação para Saúde" e no próximo dia 5, "Educação Sexual", já está preparando um terceiro programa educativo: "Educação para o Trânsito", que tem no elenco Viviane Pasmanter e Guilherme Leme. Caetano Velloso faz participação especial dando dicas importantes sobre o trânsito que muitas vezes passam despercebidas pelos motoristas. Um conselho Caê faz questão de frisar: "Quem samba e faz amor a noite inteira não pode pegar no volante na manhã seguinte". O programa tem previsão para ir ao ar dia 5 de março.

Mudando sempre

O SBT vire e mexe muda a programação. Os novos episódios de "A Justiça dos Homens", programados para voltarem ao ar em fevereiro, podem ser adiados para março. Mas o ritmo das gravações continua acelerado. O que pode mudar no programa são os jurados. Ney Gonçalves Dias e Zulaide Cobra Ribeiro se revezaram com outros convidados.

"Éramos Seis" já virou novela antes de ir ao ar. Inicialmente programada para estreiar em fevereiro, foi adiada para março, depois abril e agora já comentam que só estreará em maio ou junho. E por falar em "Éramos Seis", Flávia Monteiro - a eterna menina do lado -, depois de gravar o episódio "Cinderela" de "Você decide" aceitou o convite do SBT para viver Lili.

FRUTAS E VERDURAS

VERDE VIVO

(antiga Merceria do ALDO)

A maior variedade com melhor qualidade, aliada ao bom atendimento, você encontra no ponto mais central da cidade. Venha conferir!

R. Osvaldo Cruz, 1.313 - Centro
(ao lado da Prefeitura)

- ATACADO E VAREJO -
ABERTO

SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS

