

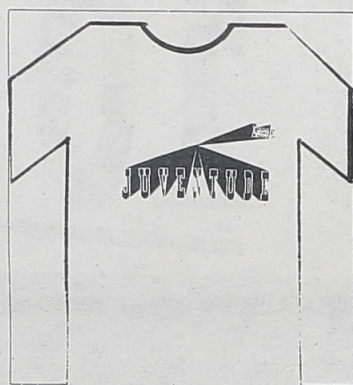
PROMOÇÃO RELÂMPAGO

CAMISETAS EM POLYVISCOSE

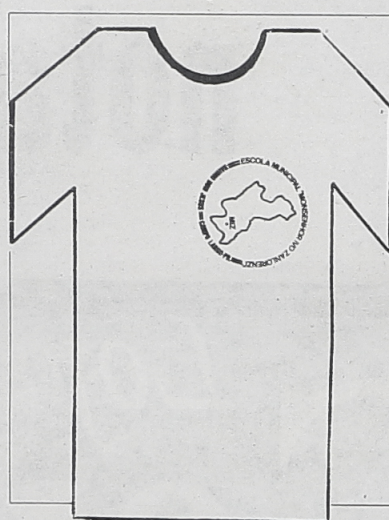
COLÉGIOS: JUVENTUDE, SAGRADA FAMÍLIA, CLOTÁRIO PORTUGAL, SESI E MIZ



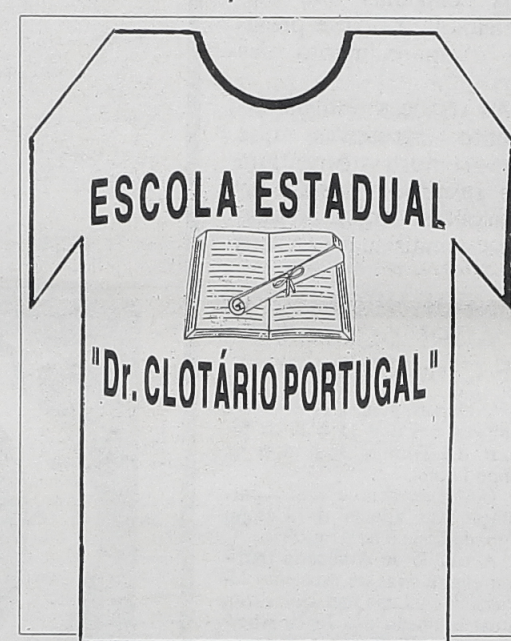
08-10-12
Apenas 2.390,00



14 - P - PP
Apenas 3.190,00



M - G
Apenas 3.590,00



G G
Apenas 4.790,00



PREÇOS À VISTA

NÃO ESQUEÇA SOMENTE DE 25/02 A 03/03

Quem confecciona pode vender mais barato, confira nossos preços em agasalhos
Temos de todos os Colégios
Também vendemos pelo crediário.



HELEN MODAS

RUA MARECHAL DEODORO, 25 - FONE 292-2662

AO LADO ÓTICA VISÃO

Filmes na TV

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações.

SÁBADO, 26/02
A MENINA QUE SOLETRON LIBERDADE (The Girl Who Spelled Freedom) - 13h30 no SBT-EUA, 1985. Direção de Simon Winger, com Ayne Rogers, Mark Kay Place. Uma família de cambojanos, assustados com a guerra e sem saber falar inglês chegam à América e são abrigados por George, casado e pai de uma filha. 100 minutos.

TARZAN E A EXPEDIÇÃO PERDIDA (Tarzan and Lost Safari) - 15h30 no SBT-EUA, 1957. Direção de Robert Day, com Gordon Scott, Robert Beatty. Tarzan salva os passageiros de um avião que cai na selva. 80 minutos.

IRMÃS DIABÓLICAS (Sisters) - 21h30 na Globo, EUA, 1989. Direção de Brian de Palma, com Margot Kidder, Jennifer Salt e Charles Durning. Seguindo as pistas de um assassinato, uma jornalista chega a duas irmãs siamesas e começa a correr perigo. 92 minutos.

ATÉ CERTO PONTO (Hasta Certo Punto) - 22h30 na Cultura. Cuba. Direção de Tomás Gutiérrez Alea, com Oscar Avaréz, Mirta Ibarra e Omar Valdés. A história do roteirista de um filme que terá o machismo como tema. O porto de Havana é escolhido como cenário da história. Lá, ele encontra Lina, uma trabalhadora do porto que se ajusta às pressões do roteiro. Mas entre os dois acaba nascendo uma relação amorosa. 80 minutos.

BLACK RAIN: A CORAGEM DE UMA RAÇA (Black Rain) - 22h30 na Bandeirantes. Japão, 1989. Direção de Shoneli Imamura, com Yoshiko Tanaka, Kazuo Kikumura e Etsuko Ichihara. Uma jovem japonesa, vítima da bomba atômica que assolou Hiroshima se apaixona por um escultor e logo descobre que está condenada a morrer por causa da radioatividade.

A SORTE NO LIXO - 22h30 na Globo.

ROMANCE POPULAR (Romanzo Popolare) - 1h00 na CNT. Itália, 1974. Direção de Mario Monicelli, com Ugo Tognazzi, Ornella Muti e Michele Placido. Um operário se casa e tem um filho. Tudo vai bem até que sua mulher resolve arrastar um amante. 95 minutos.

CAÇADA IMPIEDOSA (Eddie Macon's Run) - 23h30 na Globo, EUA, 1983. Direção de Jeff Kanew, com Kirk Douglas, John Schneider, Lee Purcell. Injustamente condenado por um crime consegue escapar da prisão e tenta ir para o México onde a família o espera. 92 minutos.

O PALHAÇO DO BATALHÃO (At War With the Army) - 2h00 na Record. EUA, 1950. Direção de Hal Walker, com Dean Martin, Jerry Lewis e Mike Kallen. Um sargento durão e irritado vive "pegando no pé" de um recruta que nunca consegue fazer nada certo e se mete em várias confusões. 92 minutos.

CARROSSEL DE EMOÇÕES (Roustabout) - 3h30 na Globo, EUA, 1964. Direção de John Rich, com Elvis Presley, Barbara Stanwyck

e Joan Freeman. Charlie viaja em sua motocicleta até chegar a uma feira de amostras, e se apaixona pela filha da dona. 101 minutos.

DOMINGO, 27/02
OS TRAPALHÕES NA SERRA PELADA - 14h00 na Globo. Brasil, 1983. Direção de J.B. Tanco, com Renato Aragão, Dedé Santana, Mussum e Zacarias. Os Trapalhões decidem se aventurar no garimpo e desafiam o poder de um estrangeiro explorador.

COM JEITO VAI - 17h00 na Cultura. Brasil, 1957. Direção de J.B. Tanco, com Carequinha, Fred e Costinha. Dois recrutas de um Corpo de Bombeiros armam as maiores confusões durante a competição interna entre duas turmas que lutam para ganhar o troféu. Eles fazem amizade com o cozinheiro que se faz passar também por bombeiro perante a namorada que trabalha como doméstica na casa do comandante. 92 minutos.

A GRANDE AMIZADE (Mackintosh and T.J.) - 20h30 na Record. EUA, 1975. Direção de Marvin J. Chomsky, com Roy Rogers, Clay O'Brien e Joan Hackett. Um garoto órfão de pai e rejeitado pela mãe, torna-se amigo de um jante que lhe dá carona. Os dois saem em busca de um novo destino vivendo muitas aventuras. 95 minutos.

UM LUGAR NO MUNDO (Um Lugar en el Mundo) - 21h00 na Bandeirantes. Argentina, 1982. Direção de Adolfo Aristarain, com José Sacristán, Federico Luppi, Leonor Benedetto e Cecilia Roth. Depois de anos longe de casa, um homem resolve voltar a aldeia natal onde se lembra dos fatos que marcaram sua infância. 120 minutos.

SEM PERDÃO (No Mercy) - 22h00 na Globo. EUA, 1986. Direção de Richard Pearce, com Richard Gere, Kim Basinger e Jeroen Krabbe. Um policial jura vingança contra o assassino de seu melhor amigo. Ele procura a principal testemunha do crime e é perseguido pelo bandido.

ÉRAMOS REALMENTE ASSIM? (Est-ce Que C'Était Vraiment Nous?) - 23h30 na Cultura. Tchecoslováquia, 1990. Direção de Antonín Máša, com Leos Sucharipa, Peter Cepke e Táňa Fischerová. A história de um produtor que consegue autorização para voltar ao teatro, de onde tinha sido demitido por razões políticas. Ele tenta produzir "Otelo" de Shakespeare, mas encontra obstáculos nos baixos padrões morais dos membros da companhia. 97 minutos.

A UM PASSO DA ETERNIDADE (From Here to Eternity) - 00h30 na Globo. EUA, 1953. Direção de Fred Zinneman, com Burt Lancaster, Montgomery Clift e Deborah Kerr. 177 minutos. No verão de 1941, o soldado Robert Previtt é transferido para o quartel Scheffield, em Honolulu, pouco antes do ataque a Pearl Harbor e da entrada dos Estados Unidos na Segunda Guerra Mundial. 117 minutos.

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações.

Em abril, na Globo.

"Concertos Internacionais", programa mensal exibido pela Globo nas noites de segunda-feira, passa a ser semanal em abril e ganha a participação de Diogo Pacheco, que selecionará obras e fará comentários. Sete concertos de Herbert Von Karajan já estão programados para irem ao ar em julho, aniversário de morte do maestro, e outros regentes consagrados como Zubin Metha, Claudio Abbado, Leonard Bernstein e Riccardo Muti também entrarão ao longo do ano. Diogo Pacheco passou 40 dias nos Estados Unidos pesquisando material para trazer ao Brasil e adianta que a programação deste ano será a música sinfônica. Entre os títulos já comprados pela emissora estão: "Concerto de Ano Novo", de 1993, com a Orquestra Filarmônica de Viena, "A Bela Adormecida", com o Balé Bolshoi; e Plácido Domingo no Scala de Milão.

Novo Xou

Em abril Marlene Mattos promete um programa onde a apresentadora Xuxa e as crianças se divertirão. Xuxa sairá de um cofre dourado, acompanhada por quatro baixinhos vestidos como segurança de banco. Um imenso jogo de ludo fará com que crianças entre 5 e 12 anos apostem seus créditos, que serão distribuídos no início do jogo; e pelo resultado do lançamento de dados os apostadores terão que andar nas casas numeradas e parar em um determinado ponto, onde receberão prêmios em dinheiro, novas tarefas, ou ainda cairão em casas como a da bruxa que dará um beijo na garotada, ou a da caveira que lambuzará as crianças de geléia. No ponto de parada os apostadores enfrentarão tarefas que vão desde responder perguntas simples até ganhar um corte de cabelo diante das câmaras e podem terminar o jogo ganhando prêmios em dinheiro. Marlene Mattos diz que ainda há muitos pontos

TV Notas

Ana Purchio, da Agência Estado.

a serem estudados e que não tem certeza se o novo show terá games, mas garante que dará oportunidade aos baixinhos de mostrarem o potencial, apresentando números de dublagem, canto, dança e sapateado. Outra novidade: o programa deve receber também atrações internacionais, principalmente da América Latina. Além da nova atração para a Globo, Xuxa pretende começar a filmar "Morrendo de Rir" ao lado de Tom Cavalcanti, Cláudia Gimenez e dois meninos, entre 6 e 8 anos, ainda não selecionados.

Gravando "Abuso Sexual"

Um dos próximos episódios do "Você Decide" promete polemizar. Pode um marido forçar uma relação sexual com sua própria esposa? Por sete anos Marilza (Dora Pellegrini) vivia feliz ao lado de David (Felipe Camargo), até que durante a comemoração de aniversário de casamento ela acaba presenciando seu marido ser beijado pela vizinha. Revoltada, faz greve de sexo, e ele, enfurecido, acaba por estuprá-la. E agora? Marilza denuncia ou não o marido à polícia? A história conta ainda com a participação de Neuza Amaral, Marinara Costa, Mário Victor, Andressa Bottino, Ângela Figueiredo, Vicente Barcellos, Leina Krespi e Paulo Reis.

Já "Paternidade", que começou a ser gravado no último dia 22 no Vale do Anhangabá, em São Paulo, conta a história de um homem casado que acaba descobrindo que é pai de um menino de três anos, fruto de uma relação que durou apenas uma noite. De Geraldo Carneiro, com roteiro de Denise Bandeira e direção de Luís Antonio Piá.

"Madona de Cedro": 28 de março.

"Madona de Cedro", série brasileira adaptada por Walter Negrão da obra de Antonio Callado, já tem data de estreia prevista: 28 de março. Protagonizada por Eduardo Moscovis e Andréa Beltrão, a história fala de um escultor de objetos de pedra-sabão que se apaixona por Marta, mas antes de casar tem que comprar uma casa. Sem dinheiro, ele apela para meios não muito honestos, conseguindo seu objetivo, mas vive um conflito moral. Também estão na série, em oito capítulos, Paulo José (Pedro), Isadora Ribeiro (Neuza), Carlos Vereza (Vilanova), Humberto Martins (Maneco), Andrea Richa (Lola), Milton Gonçalves (Sinval), Stênio Garcia (Padre Estevão), Heloisa Mafalda (Efíglia), Eva Wilma (Maria), Carlos Zara (Juvenal), Fábio Sabag (delegado), Roberto Bonfatti (Alfredo), Yara Cortes (Emerenciana) e Daniela Escobar (Laura).

"Memorial de Maria Moura".

Equipe de produção e atores já estão no Sítio do Limoeiro, em Maricá (MG), gravando a minissérie "Memorial de Maria Moura", baseada na obra de mesmo nome de Rachel de Queiroz. A história, adaptada em 24 capítulos por Jorge Furtado e Carlos Gerbase, é protagonizada por Glória Peres e tem no elenco Rubens de Falco, Kadu Moliterno, Marcos Palmeira, Cristiana Oliveira, Jackson Antunes, Bete Mendes, Miriam Pires, Ariclé Peres, Sebastião Vasconcellos, Zezé Polessa, Luis Carlos Arutim e muitos outros. De-

pois de cumprir uma semana de gravações em Maricá, toda a equipe parte para Tiradentes, onde permanecerá por mais 25 dias.

Vira-lata: final de março.

Carlos Lombardi prepara "Vira-lata", título provisório da próxima novela das sete, que tem data de estreia prevista para final de março. Doze cachorros já foram escolhidos para participarem do elenco fixo da novela que começa focalizando a vida de uma família muito feliz, onde a mãe adora as filhas e recolhe todo e qualquer cachorro que encontra abandonado nas ruas. A estrutura do lar feliz é abalada quando o pai, um promotor, descobre que seu progenitor é um grande trambiqueiro. Até agora foram, confirmados no elenco Nair Bello, Tato Gabus, Cláudio Mamberti, Tatiane Goulart, Beth Lago, Marcelo Farias, Carla Daniel, Sílvia Buarque, Humberto Martins, Eduardo Felipe, Rômulo Arantes, Laura Cardoso, Ary Fontoura, Natália Lage, Léo Jaime, Roberta Indio do Brasil, John Herbert, Catarina Abdala e Alexandre Frota. Natália Lage encarna Tatu, uma trombadinha que vive de pequenos golpes.

A Globo bem que tentou levar Leonor Corrêa como colaboradora de Carlos Lombardi, mas o SBT cobriu a proposta e ela deve continuar escrevendo novos episódios para "A Justiça dos Homens" e "Éramos Seis".

Próxima novela das oito.

Gilberto Braga está preparando a novela que substituirá "Fera Fierda". Tarcísio Meira e Vera Fischer estão cotados para os principais papéis.

SBT reforça o time de "Éramos Seis".

Nilton Travesso está à espera de uma resposta da cineasta Ana Carolina para dirigir a novela "Éramos Seis". Se aceitar, Ana deverá dividir os trabalhos com Henrique Martins. As gravações estão previstas para iniciarem nesta semana, de 27/2 a 5/3. A novela pode estreiar dia 2 de maio, no horário das 21h30. Mais duas atrizes assinaram contrato com a emissora, fechando assim a segunda fase da história: Beth Coelho, a Jezebel de "Vamp", e Natália Timberg. Eliete Cigarrini, que também está no elenco, ficou encarregada por Nilton Travesso de selecionar as crianças que participarão da primeira fase. Entre 128 testados, somente 12 foram aprovados. Agora a escolha fica difícil já que apenas dois serão escolhidos.

Definindo o "Oscar".

Em 12 anos de existência, o "Oscar", prêmio que entrega milhões em dólares para artistas que se destacaram durante o ano em produções cinematográficas e que sempre foi transmitido ao vivo pela Globo, agora passa para o Sistema Brasileiro de Televisão. No próximo dia 21 de março o crítico de cinema Rubens Ewald Filho comentará o prêmio. Para apresentar estão cotados Jô Soares, Bóris Casoy, Eliakim Araújo e Leila Cordeiro. Elizabeth Hart, a mesma que fazia as traduções para a Globo, também foi contatada. Mas nenhum deles ainda respondeu.

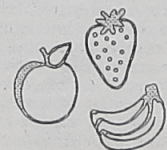
FRUTAS E VERDURAS

VERDE VIVO

(antiga Merceria do ALDO)

A maior variedade com melhor qualidade, aliada ao bom atendimento, você encontra no ponto mais central da cidade. Venha conferir!

R. Osvaldo Cruz, 1.313 - Centro
(ao lado da Prefeitura)



- ATACADO E VAREJO -
ABERTO

SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS