AS NOVELAS

Ângelo Rossi e
Gilse Guedes,
da Agência Estado.

TROPICALIENTE
(18h00 na Globo)

Gaspar vai checar o dossiê

Gaspar diz que vai checar o dossiê, mas que o que importa é a felicidade de Letícia. Samuel começa o trabalho com Olívia no estaleiro. Vitor vai ao encontro de Açucena. Franchico vê os dois e fica triste. Vitor diz a Açucena que é um cara problemático por causa da morte do pai. Açucena diz que quer ajudá-lo. Os dois se beijam. Samuel diz a Buja que a mulher do veleiro foi salva por um homem que eles precisam encontrar. Dalila e Cassiano discutem. Gaspar vai à casa de François para saber se o dossiê é verdadeiro. François confirma que é casado. Vitor diz a Amanda que é imbatível e ela diz ao irmão que ele ama Açucena. Letícia escuta a conversa de Vitor e Gaspar sobre o casamento de François.

Vitor sai com Estela

Gaspar diz à Letícia que foi tirar satisfações com François. Letícia vai à casa de François. Serena diz a Cassiano que Açucena está apxionada por Franchico. Samuel, Ester e Dalila vão à casa de Davi. Letícia pergunta a François porque ele mentiu. Ela sai da casa furiosa. Açucena diz a Franchico que o considera como amigo. Letícia diz a Vitor que ele está doente. Vitor se oferece para fazer companhia a Estela. Letícia avisa a Gaspar que Vitor pode tentar afastar Estela dele. Vitor diz a Estela que o avô é um bom partido porque é rico. Ele leva Estela a um barzinho de Fortaleza. Os dois chegam ao flat e encontram Gaspar.

Vitor arma um plano contra o namoro do avô

Gaspar, já preocupado, diz a Estela que tem receio de não conseguir acompanhar o pique dela porque é bem mais velho. Isabel e Bonfim dançam juntos. Vitor visita Bonfim. Pessoa, Plínio, Janaína e Drenalina encontram Franchico chorando na praia. Franchico diz que está procurando um lugar para o seu empreendimento turístico. Açucena diz a Dalila que não está namorando Franchico. Vitor diz a Isabel que Gaspar vai se casar com Estela. Ele arma seu plano para acabar com o namoro do avô. Franchico deixa a turma de Pessoa e vai embora chorando.

Ramiro chama por Letícia dormindo

Letícia diz a Estela que rompeu com François. Elas conversam sobre decepções amorosas. Franchico mostra o mapa para localizar onde vai ser construído o empreendimento turístico. Ramiro diz a Samuel que viu Letícia e François se beijando e que vai esquecê-la. Gaspar confessa a Franchico que ele o considera como um filho. Ramiro chama por Letícia dormindo. Serena reage e sai de casa com um facão. Cassiano, Ramiro e Açucena saem a procura de Serena. Serena corta violentamente a palha. Ela chora. François faz o quadro de Estela. Ramiro encontra Serena. Ela diz a Ramiro que faça o seu ninho de amor com a palha que cortou.

Serena manda Ramiro embora de casa

Serena chega em casa. Açucena pergunta onde a mãe esteve. Samuel e Buja chegam de barco na Praia da Ponta Branca, a mesma onde Franchico e Drena estiveram no dia anterior. Serena manda Ramiro embora de casa.

Ela diz que ele chamou por Letícia durante a noite e não quer mais nada com ele. Ramiro vai embora. Samuel e Buja entram numa casa de pescador. Divina diz aos dois que não sabe de nada do veleiro. Ela, no entanto, diz que o marido que faleceu poderia saber. Divina pergunta se eles são da polícia. Ela mostra uma carta enviada por uma mulher e que a criança deve ter morrido. Samuel fica com a carta que pode levá-los a encontrar a criança. Eles vão embora.

A VIAGEM
(18h50 na Globo)

Zeca vai se separar de Sofia

Lisa e Josefa tentam explicar Hélio o que aconteceu com Téo, mas ele não entende. Queiroz conta a Estela e Alberto que Ismael fugiu sozinho sem levar Bia. Estela se desespera com o desaparecimento da filha. Alberto conta a Dudu e Tato que Diná está no hospital. Tato age de maneira agressiva. Dudu resolve visitar Diná. Zeca conta a Agenor que vai se separar de Sofia. Andrezza acusa a mãe de estar destruindo sua vida com Raul. Alberto e Estela vão até a delegacia dar parte do desaparecimento de Bia. Marocas esconde as flores enviadas por Otávio para poupar a filha. Diná descobre e diz a mãe que nada a fará esquecer Otávio.

Téo quer voltar para a casa de Diná

Marocas se desculpa com a filha. Tato diz a Queiroz que abandonou a faculdade. Estela pede a Tato que a ajude a encontrar Bia, mas ele diz que não quer saber da namorada. Andrezza diz a Diná que Guiomar está mesmo afastando-a de Raul, mas que não consegue lutar contra a influência da mãe. Téo sai da clínica. Ele diz a Lisa e a Josefa que vai voltar para a casa de Diná. O médico diz que todos devem respeitar a decisão de Téo. Lisa fica arrasada e decide abandonar Téo. Uma pessoa da vila agride Carmem. Josefa vai até a casa de Diná e pede a ela que aceite Téo de volta.

Otávio quer voltar à terra

Diná diz a Josefa que aceita Téo de volta. Lisa diz a Agenor que terminou tudo com Téo e que agora vai ser feliz. Estela e Raul ficam contra a volta de Teó. Diná explica que está fazendo isso só por causa da filha e que ela e Téo são como irmãos. Otávio fica nervoso pela volta de Téo e afirma que Diná é dele. Tibério conta a Cininha que vai se mudar para a casa de Adonai porque os dois vão montar um orfanato. Ele pede Cininha em casamento. Téo promete a Diná que ser um marido fiel, mas ela diz que ainda ama Otávio. Julia tenta explicar a Otávio que ele tem que torcer pela felicidade de Diná. Otávio desesperado pede para voltar à terra. Glória diz a Kazuo que não o ama. Guiomar decide buscar Antonio na fazenda.

Diná quer que Otávio venha buscá-lo

Influenciada por Alexandre, Guiomar telefona para a fazenda e começa a planejar a união da filha com o peão. Guiomar diz a Antonio que vai patrocinar a companhia de rodeios dele. Raul fica revoltado com os planos de Guiomar e diz a Téo que a sogra que jogar o peão pra cima de Andrezza. Carmem procura o Mascarado e diz que ainda o ama. Téo diz a Diná que está com medo de enfrentar o pai e ela o manda convidar Hélio para jantar. Diná sonha com Otávio e pede que ele venha buscá-la.

A polícia cerca a casa Ismael

Diná conta a Estela que sonhou com Otávio. Ela percebe que Estela está com algum probema mas não sabe o que é. A irmã diz que elas perderam o poder de comunicar-se por telepatia. Hélio vai ao jantar na casa de Diná. Téo diz ao pai que eles podem tentar ser amigos. Lisa leva as crianças de rua para a casa de Adonai. Sofia diz a Salomé e Cininha que não sabe quem é o pai de seu filho. A polícia cerca a casa onde estão Ismael e Regina, mas eles se escondem. Josefa procura Alberto para saber como foi o encontro do filho com Hélio. Alberto explica a ela que Alexandre influenciou Téo para ele voltasse para a casa de Diná, afastando-o de Lisa. Teó pede para dormir no quarto com Diná e Patty e ela concorda.

PÁTRIA MINHA
(20h30 na Globo)

Loreta tenta chantagear Lídia

Natália não sabe o que falar com a filha. Karmita compra uma cama de casal para Alice e Natália e acaba perdoando. Max resolve oferecer algum show a Evandro para seu hotel. Beatriz conta a Murilo que Rodrigo está namorando Alice. Loreta sabe e tenta chantagear Lídia. Esta mente a Loreta que ainda tem uma cópia de sua fita com Breno, mas fica preocupada. Loreta tenta convencer o escrevente do cartório a roubar o livro onde está a declaração de Gustavo mas ele se recusa. Natália confessa a Karmita que se apaixonou por Pedro. Lídia vai falar com Rodrigo sobre Alice.

Loreta quer o livro de declarações do cartório

Lídia diz ao filho que ele não pode perder a chance de ser o sucessor de Raul no Grupo Pellegrini. Rodrigo ignora o pedido da mãe e ela diz que vai tomar providências. Lídia vai falar com Alice no colégio. Marina chama Natália para trabalhar lá como professora. Lídia ameaça Alice, que não se intimida. Teresa encontra Lídia e se sente constrangida. Loreta paga a Aderbal para roubar o livro de declarações do cartório. Heitor descobre que Gustavo chamou um escrevente antes de morrer. Pedro descobre que o apartamento conseguido por Pedro realmente é usado para aluguel por temporadas. Lídia diz a Marina que Natália é uma imoral, que quer que a filha se aproxime de Rodrigo porque pensa que ele é rico e que incentiva a filha a transar com o namorado na própria casa. Para isso, teria comprado a cama de casal.

Natália está decidida a ir para Londres

Um grupo de mães vai reclamar com Marina porque ela criou um "namoródromo" no colégio. Lídia chama a líder e diz que o colégio vai contratar uma professora depravada, que recebe homens dentro de casa. Aderbal falha em pegar o livro com a declaração de Gustavo. Loreta sugere ao filho que eles organizem um assalto ao cartório. Murilo pede Beatriz em casamento. Ela diz que vai pensar. Beatriz conta tudo para Inácio. Ele balança, mas lhe diz para aceitar. Pedro pergunta outra vez a Inácio sobre o apartamento. Max propõe a Evandro a criação de um night-club no hotel. Inácio diz a Pedro que o dono do apartamento vem ao Rio e eles podem conversar. Dirceu ouve falar que a confusão no colégio pode comprometer Natália. Ela espera para falar com Marina. Flávia passa por Natália e diz que é melhor ela ir embora. Natália volta para casa e diz a Alice que elas vão mesmo para Londres.

Loreta, o filho e Aderbal assaltam o cartório

Alice diz a mãe que vai falar com Rodrigo. Marina decide resolver o problema em uma reunião de pais. Rodrigo diz que vai arranjar um jeito de ir para a Inglaterra também. Beatriz diz a Murilo que vai morar com o pai em Roma. Murilo decide ajudar a mãe no assalto ao cartório. Inácio pede a Leonardo que finja ser Djalma. Loreta, Murilo e Aderbal voltam ao cartório para tentar o assalto. O golpe dá errado e Murilo e a mãe fogem. Rodrigo diz a Alice que vai à Inglaterra. Alice e Rodrigo vão jantar. No mesmo restaurante chegam Lídia e Raul. Lídia tentar ir embora mas Raul acaba cruzando com Alice. Eles discutem. Zilá e Karmita convencem Natália a contar seu segredo para a filha. Loreta tenta contar sobre o testamento a Raul. Zilá, Karmita e Natália levam Alice para o apartamento de Gustavo.

Alice é filha de Gustavo

Elas contam a Alice que Gustavo era seu pai e ela fica paralisada. Murilo e Loreta contam o mesmo para Raul, que fica desesperado. As três pedem para Alice pensar no assunto e ver se quer viajar. A reunião de pais do colégio de Marina começa tensa. Loreta pede que Breno descubra quem gravou os dois. Raul pede que encontrem Zilá. Devair vai buscá-la. Aos poucos, Marina consegue controlar a reunião. Simone faz seu carro enguiçar, de propósito, perto da mansão de Raul para chamar a atenção de Breno. Marina sai vitoriosa da reunião. Marina fica preocupada em saber que Natália vai para Londres. Marina vai visitar Natália.

Raul também quer o livro do cartório

Marina pede perdão por não ter feito e entrevista definitiva do emprego com Natália. Ela aceita ficar e trabalhar no colégio. Zilá conta a verdade sobre Alice a Raul. Simone dá uma cantada em Breno e ele a convida para ir a "um lugar mais tranqüilo". Leonardo vai jantar com a família de Pedro. Fausto diz a Raul que com sua morte, Alice herda metade de seu patrimônio. Ele resolve conseguir o livro de declarações. Rodrigo briga com a mãe.

ELETRÔNICA MIGUEL

Desde 1966

Prudência, Seriedade
e Competência
Orçamentos sem compromisso

Consertos de televisores em cores e preto e branco

Consultas e informações: 292-4499
Rua XV de Novembro, 3139 - Campo Largo - Paraná

HORÓSCOPO DA SEMANA

Por Quiroga, da Agência Estado.

21/03 - 20/04

ÁRIES — Por mais que as obrigações sejam pesadas, e você esteja bolando planos para dribIá-las, deve lembrar-se que estas são necessárias e que fazer de conta que elas não existem, acabará criando problemas de difícil resolução. Faria bem em aceitar a parte que lhe toca em cada assunto e tocar para frente.

21/04 - 20/05

TOURO — Se as circunstâncias lhe propõem limites, mas você os considera como problemas, haverá de rever o seu posicionamento perante estes. Talvez você esteja pretendendo colocar os seus desejos acima das circunstâncias. Se teimar neste sentido, corre o risco de dar de cara contra a realidade.

21/05 - 20/06

GÊMEOS — Só o entusiasmo não é suficiente para atingir o topo da vida. O entusiasmo é bom e necessário, mas deve contar com o auxílio de movimentos mais sensatos e de natureza prática. Não lhe falta energia, não lhe falta ambição, nem mesmo objetivos. Falta-lhe apenas um pouco de bom senso e cuidado.

21/06 - 21/07

CÂNCER — As palavras mais severas podem não ser as mais adequadas. Por mais que a realidade que você esteja tentando transmitir seja dura mesmo, deve lembrar-se o quanto uma palavra forte pode ferir a suscetibilidade. E que quando a suscetibilidade é ferida os ouvidos se fecham automaticamente.

22/07 - 22/08

LEÃO — Cumprir as obrigações com alegria e boa disposição, esta é a chave do sucesso deste momento. Porque cumprir as obrigações de cara amarrada não é nada fora do comum, e você é leonino, o que significa que para que a vida seja intensa deve tentar vivê-la de forma única e original. Não se pareça com todo mundo.

23/08 - 22/09

VIRGEM — Se ao seu entusiasmo se opõe às regras que outras pessoas lhe lembram, talvez você deva reconsiderar a situação toda. Provavelmente, você está querendo ir além das suas reais possibilidades e, as circunstâncias que agora você acha tão pesadas têm como único intuito fazer com que recupere o bom senso.

23/09 - 22/10

LIBRA — As certezas interiores se contrapõem a um montão de pequenas obrigações que não lhe permitem ir fundo naquilo que lhe interessaria. Haverá de protelar a confirmação das suas suspeitas para um outro momento, porque agora lhe convém seguir a trilha das suas obrigações. Não se iluda.

23/10 - 21/11

ESCORPIÃO — Não se sabe muito bem em que momento o desejo deixa de ser desejo para transformar-se em pura obstinação. Sabe-se bem que um é diferente do outro, por causa dos seus resultados. Quando o desejo é satisfeito, há alegria e prazer. Quando o que é satisfeito é a obstinação, ninguém parece ficar feliz com isto.

22/11 - 21/12

SAGITÁRIO — Por mais que os tempos passados tenham marcado a sua alma com algumas agruras, você haverá de superá-las. Haverá de superá-las porque de outra forma, as oportunidades felizes passarão por você e não as perceberá. Limpe o seu coração e a sua mente antes de ficar acostumado com o sabor amargo.

22/12 - 20/01

CAPRICÓRNIO — Talvez você esteja sendo discreto para não chamar a atenção sobre as suas reais expectativas. Mas também pode estar acontecendo de você ocultar as suas expectativas justamente a quem poderia contribuir à concretização destas. Precisa olhar melhor os seus interlocutores.

21/01 - 19/02

AQUÁRIO — Se você não dispõe de todos os recursos que são necessários para que os seus projetos se desenvolvam, lance mão daqueles que outras pessoas podem oferecer-lhe. Isto certamente trará à tona a necessidade de estabelecer pactos e alianças, e você se sentirá um pouco inseguro. Mas a vida é assim mesmo.

20/02 - 20/03

PEIXES — Você está mudado. Já foi muito flexível, e agora se encontra no centro de decisões contundentes e firmes, e não tem dificuldade em adotar esta posição. Para as pessoas que já o conheciam, isto é uma surpresa. Para você, tudo continua fluindo com naturalidade, porque responde aos apelos de sua alma.

RESTAURANTE MULLER

Está servindo aos domingos no almoço: Carne Assada, Picanha, Alcatra e Costela. Todas acompanhadas de cinco pratos frios e três pratos quentes.

ACEITAMOS ENCOMENDAS

Aperitivos e sobremesas são cortesia da casa

AOS SÁBADOS - FEIJOADA COMPLETA

Rodovia do Café - Km 123, nº 2540 - Fone (041) 292-1868
Campo Largo - Paraná

A SEMANA NA TV

ATENÇÃO: PROGRAMAÇÃO SUJEITA A ALTERAÇÃO PELAS EMISSORAS SEM PRÉVIO AVISO

Ana Purchio, da Agência Estado.

SEXTA-FEIRA, DIA 2

"Programa Silvia Poppovic V"

Qual é o seu problema? Falta um homem em sua vida? Então o "Programa Silvia Poppovic" desta sexta-feira, dia 2, discute o tema e ensina como conseguir um. O programa começa às 15h15, na Bandeirantes.

"Olhando para o Céu"

Para os aficionados em Astronomia, a Cultura começa a apresentar nesta sexta-feira, 2, às 11h30, a série "Olhando para o Céu". Apresentada pelo físico Waldir Cardoso, que é também diretor da Sociedade Brasileira para Ensino da Astronomia, a série tem como ponto de partida a observação do céu no hemisfério sul, onde a equipe de produção da emissora captou imagens em vários institutos e observatórios astronômicos. O programa, que soma 10 episódios, traz também imagens do eclipse total da lua, ocorrido em 19 de novembro do ano passado e visto da praia de Paúba, em São Sebastião, litoral norte de São Paulo, além de ensinar como construir uma luneta simples ou até usar um dos mais modernos telescópios.

Reapresentando "Ensaio"

Oswaldinho do Acordeon e Pedro Sertanejo estarão no "Ensaio" desta sexta-feira, 2, à meia noite na Cultura. Juntos, os sanfoneiros tocam "Concerto de Aranjuez", "Sebastiana", "Bebê", "Asa Branca", "Quadrilha do Norte" e "Forró Alagoano".

SÁBADO, DIA 3:

"Free Jazz In Concert"

Duas divas do jazz se encontram no programa que vai ao ar neste sábado, dia 3, na Bandeirantes. O "Free Jazz In Concert", que começa à 1h30, reúne a alemã Ute Lenter e a norte-americana Barbara Hendricks. Ute interpreta canções como "Elle Fréquentatie", "La Rue Pigalle", "Lilly Marlene". Já Barbara é acompanhada pelo trio do pianista jamaicano Monty Alexander e canta dois clássicos de Duck Elington - "Don't Get Around Much Anymore" e "Prelude to a Kiss" - além de "Squeeze me".

"Yes"

Uma verdadeira viagem aos anos 70 é o que promete o especial que a Cultura apresenta neste sábado, 3, com a banda "Yes". O grupo - criado em 68, em Birmingham, na Inglaterra - hoje é formado por Chris Squire (baixo), Jon Anderson (vocais), Tony Kave (teclado), Alan White (bateria) e Trevor Rabin (guitarra, teclados e vocais). O especial, que começa à meia noite, faz parte da excursão da banda para o lançamento do disco Yesongs, de 72.

DOMINGO, DIA 4/9

"Chopin"

A Cultura leva ao ar a partir deste domingo, dia 4, às 9 horas, a série em cinco capítulos: "Chopin". O programa faz uma retrospectiva da vida e obra do polonês Fryderyk Chopin, nascido em 1810 e que aos sete anos já tocava piano. Músicas menos conhecidas do público são interpretadas por solistas como Nélson Freire, José Carlos Cocarelli e Arnaldo Cohen. O primeiro episódio, gravado no Teatro Municipal de São Paulo, fala de Chopin em sua época, na Polônia, conta como foi sua iniciação musical, apresentando o "Concerto nº 2 em Fá Menor" e reúne também os pianistas brasileiros Arnaldo Cohen e Nelson Freire.

"Viola, Minha Viola"

Inezita Barroso abre seu "Viola, Minha Viola" deste domingo, dia 4, interpretando "Maria Júlia", canção do folclore paulista. O primeiro bloco do programa, que começa às 10 horas na Cultura, conta com a participação do grupo Raízes Caboclas, dos cantores Juliano César, Jayne e Agnaldo Rayol e do músico Robertinho do Acordeon. Adauto Santos e Solange Maria iniciam o segundo bloco, cantando "Viola Quebrada", seguidos por Gaudy e Gagliardy, Roberto Barreiros, Marciano, Mococa e Paraíso e Quarteto em Cy. Inezita encerra o programa com a canção "Maria Filó", de Luiz Vieira e João do Valle.

"Grandes Viagens de Trem"

Neste domingo, dia 4, a Cultura reapresenta "Linha Dourada", o segundo episódio da série "Grandes Viagens de Trem". O programa, que começa às 15 horas, mostra a viagem do jornalista e teatrólogo Michael Frayn no Indian Pacific, o trem que percorre a primeira linha transcontinental da Austrália, desde Sidney até Perth.

"Animais Impostores"

O "Planeta Terra" deste domingo, dia 4, reapresenta "Animais Impostores", produção de 1982 que mostra imagens interessantes como um inseto que se parece com um galho, uma aranha que se faz passar por formiga ou ainda uma cobra que se finge de morta, inclusive produzindo um cheiro desagradável, para afastar seus predadores. O programa vai ao ar às 18h30, na Cultura.

F-Indy

Restam apenas quatro competições para definir o ganhador da Fórmula Indy 94 e o piloto brasileiro Emérson Fittipaldi precisa de 40 pontos para empatar com o primeiro colocado Al Unser Júnior. Neste domingo, dia 4, a CNT/Gazeta transmite ao vivo o Grande Prêmio de Vancouver, a partir das 17 horas.

Globo traz de volta "Melrose"

Os telespectadores pediram e a Globo decidiu trazer de volta o seriado americano "Melrose" a partir deste domingo, dia 4, ao meio dia.

"Cada Macaco no Seu Galho"

Às 18 horas deste domingo, dia 4, a Record leva ao ar mais um episódio da série "Nanny". "Cada Macaco no Seu Galho" conta a história de Nela que acredita que a vida pessoal de Fram está sendo afetada pelo trabalho e resolve ajudá-lo, só que acaba se metendo numa grande encrenca!

Atrações do "Programa Silvio Santos"

Nos quadros "Passe a Palavra", "Jogo dos Casados" e "Aperte e Acerte" do "Hot Hot Hot" deste domingo, dia 4, estarão presentes os apresentadores do "Aqui Agora" Sergio Everton e Silvia Gancia, o ator Gerson Brener e sua esposa, o grupo Remix Samba e os atores Giusepe Oristânio, Tuca Andrade e Desirée Vignoli.

SEGUNDA-FEIRA, DIA 5

"A Construção da Guerra"

A Cultura exibe nesta segunda-feira, dia 5, o segundo episódio que "Anos de Chumbo", série que mostram em 11 episódios todo o processo que culminou na Segunda Guerra Mundial, desde as raízes até as consequências. "A Construção da Guerra", que vai ao ar a partir das 11h30, mostra a ascensão do fascismo em Portugal e na Espanha; o expansionismo italiano na África; o japonês na Ásia; e o acordo mútuo de não agressão entre a União Soviética de Stalin e a Alemanha de Hitler.

TERÇA-FEIRA, DIA 6

"Nossa Língua Portuguesa"

O terceiro episódio da série "Nossa Língua Portuguesa" vai ao ar nesta terça-feira, dia 6, às 11h45 na Cultura. O professor Pasquale Cipro Neto usa trechos de poemas como "O Enterrado Vivo", de Carlos Drummond de Andrade; "Poética", de Vinícius de Moraes e o clip da música "Desde Que o Samba é Samba", de Caetano Veloso interpretado por Gilberto Gil para ensinar morfologia. O programa ainda trata do pronome relativo "cujo" e do emprego da "crase".

Maria Bethânia no "Ensaio"

Nesta terça-feira, dia 6, vai ao ar a reprise do "Ensaio", com a cantora Maria Bethânia. O programa, que começa às 22h30 na Cultura, faz Bethânia relembrar o dia em que recebeu o convite para ir ao Rio de Janeiro participar do show "Opinião", dirigido por Augusto Boal, em que ela substituiu Nara Leão, de seu relacionamento com Vinícius de Moraes e sobre o trabalho mais recente, intepretando músicas de Roberto e Erasmo Carlos.

QUARTA-FEIRA, DIA 7:

João Gilberto na Cultura

Durante o Festival Heineken Concerts deste ano a Cultura gravou no "Palace", em São Paulo, um especial com João Gilberto e vai reapresentá-lo nesta quarta-feira, dia 7, às 22h30. João Gilberto canta grandes sucessos como "Rosa Morena", em homenagem a Dorival Caymmi, "Samba do Avião", de Jobim e "Ronda" de Paulo Vanzolini. O programa traz ainda imagens de arquivo e várias fotos do cantor.

QUINTA-FEIRA, DIA 8:

"Nossa Língua Portuguesa"

Aprender a construir o "Futuro do Subjuntivo" ouvindo um clip de "Haiti", música de Caetano Veloso e Gilberto Gil, só é possível sintonizando a Cultura nesta quinta-feira, dia 8, às 11h45. O quarto episódio da série "Nossa Língua Portuguesa", além de ensinar a usar o "Futuro do subjuntivo" falando também sobre as "muletas linguísticas" (a nível de/no sentido de) e discute regionalismos.

"A Fábrica do Futuro"

O terceiro programa da série "Brasil Pensa" vai ao ar nesta quinta-feira, dia 8, na Cultura. "A Fábrica do Futuro" trata da automação crescente em todo o mundo, que gera competitividade, exige maior nível de instrução dos trabalhadores, treinamento e capacidade. O programa, que começa à meia-noite, discute o futuro da automação, se ela realmente é responsável pela diminuição de empregos e mostra a situação do Brasil nesse contexto.

ACERVO HISTÓRICO MUNICIPAL DE CAMPO LARGO - PR