

MODA

COURO, UMA DAS TENDÊNCIAS DO VERÃO.

Bete Queirós
da Agência Estado

Nos grandes centros mundiais, uma tendência tem feito enorme sucesso comercial e, de receptividade do público sempre atento ao mercado da moda. Trata-se da grande presença do couro, chamois, pelica e antilope nas criações, sejam elas de cunho básico e clássico, modal ou vanguardista.

E no Brasil, já há algumas temporadas, essa linha também tem estado presente. Aqui, com ênfase especial para a mistura desses materiais nobres com tecidos de diferentes tramas e texturas, buscando-se, principalmente, nas coleções primavera-verão, uma adaptação perfeita ao gosto brasileiro e ao nosso clima tropical. E o resultado surpreende: é contemporâneo e confere preciosa harmonia estética aos modelos.

Nas coleções para a próxima estação, como não poderia deixar de ser, o destaque é para a feminilidade explícita na modelagem e detalhes, ou, nas inteligentes misturas com sedas, crepes e malharia. Com propostas versáteis, a linha primavera-verão 94/95, atende a vários padrões de gostos e diferentes faixas etárias.

A Belle Pelle, confecção que estréia no mercado usando couro, apresenta sua coleção abusando da ousadia, característica predominante da estação. Sua linha conta com diversas versões de shorts, mini-aventais, mini-jardineiras e macacões cavados. As peças básicas da estação, como bermudas, regatas e mini-blusas complementam a coleção. A mistura do couro a tecidos finos e a aplicação de bordados dão o toque personalizado à coleção.

Com acabamentos diferenciados, a Julian Marcur já aposta na tendência do couro no mercado brasileiro há quatro anos. Baseando sua coleção em coletes com acabamento à mão, shorts e bermudas, a confecção trabalha suas peças unicamente em couro. Em contrapartida, traz uma enorme gama de cores, oferecendo 40 opções de tonalidades.

A maior diferenciação da grife está em confeccionar sob medida, utilizando-se de modelos sugeridos pelos próprios clientes. Segundo Marcelo Marcur, um dos sócios da confecção, "a receptividade do material na vestimenta do brasileiro é bem maior do que se imagina. E a prova está nos pedidos que a confecção recebe de vários pontos do país".

Desenhos vazados para amenizar o calor

Além de muito sol, a próxima estação chega trazendo um novo estilo para a coleção da Optimus,

grife paulista especializada em roupas de couro. Os modelos clássicos de sua linha tradicional, direcionada à mulheres com mais de trinta anos, somam-se a peças de formas bem mais arrojadadas, numa linha mais jovem. Com peças básicas da estação (minissaias, shorts, bermudas), além de jaquetas curtas, vestidos e tops, a grife adotou a linha "couro esportivo". Nessa tendência, o zíper deixa de ser um simples acessório para definir um estilo em vestidos e blusas. Outra

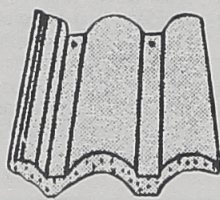
marca registrada da coleção são os recortes, presentes nos decotes e numa variedade de desenhos. São formas recortadas que além de propiciar aos modelos um certo ar de transparência ainda propiciam maior ventilação às peças.

Assim, as coleções conseguem unir em seus modelos conforto e beleza. Praticidade e arrojo. Combinações que colocam o couro, puro ou com outros tecidos, como uma forte tendência para a próxima estação.

COURO, UMA DAS TENDÊNCIAS DO VERÃO.



Conjunto em antepele e chamois. Cores: marfim, marinho, preto. Detalhes em vazados e bordado. Macacão pelica ou chamois. Cores: musseline lisa ou estripada, com detalhes rendados no mesmo material da blusa.



CASA DAS TELHAS

AQUI VOCÊ ENCONTRA OS MELHORES
PREÇOS DA PRAÇA

- Telhas Romana de Laranjal Paulista
- Telhas Romana de Barra Bonita
- Telhas Canoinhas
- Tijolos de 2 - 4 - 6 furos e grande variedade em pisos cerâmicos.

VENHAM CONFERIR NOSSOS PREÇOS.

Fone: (041) 392-1779
Rua Afonso Guimarães (fundos com a Móveis C. Largo)

Filmes na TV

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações.

DOMINGO, 04/09

SÁBADO, 03/09

O HOMEM INDESTRUTÍVEL (I Man) - 13h10 no SBT. EUA, 1986. Direção de Corey Allen, com Scott Bakula, Ellen Bry e Joey Cramer. Motorista de táxi envolve-se num acidente com um furgão da Nasa, inspira um gás e torna-se indestrutível. 92 minutos.

O CAVALO FALANTE (Hot Trot) - 15h30 no SBT. EUA, 1982. Direção de Michael Dinner, com Bob Goldthwait, Virginia Madsen e Cindy Pickett. Após a morte de sua esposa, um corretor engana o enteado para afastá-lo dos negócios da família. 82 minutos.

FONTAMARA (idem) - 22h30 na Cultura. Itália 1980. Direção de Carlo Lizzani, com Michele Placido, Antonella Murgia e Ida Di Benedetto. A história se passa durante o regime fascista na Itália e mostra uma vila miserável cujos habitantes sofrem humilhações de políticos ambiciosos. 143 minutos.

UM DIA, UM GATO (Az Prijde Kocour) - 23h30 na Bandeirantes. Checoslováquia, 1963. Direção de Vojtech Jasný, Juri Sovac e Jan Werich. O poder mágico de um gato causa alvoroço em uma pequena cidade. 103 minutos.

NUM DOMINGO QUALQUER (On Any Sunday) - 1h00 na CNT. EUA, 1991. Direção de Bruce Brown, com Steve McQueen, Mert Lawwil e Gene Romero. Documentário sobre motos, que mostra toda a paixão que os norte-americanos nutrem por esse veículo. 100 minutos.

A CRIATURA DO CEMITÉRIO (Graveyard Shift) - 1h20 na Globo. EUA, 1990. Direção de Ralph Singleton, com David Andrews, Kelly Wolf e Stephen Match. Em uma pequena comunidade isolada, acontece a reabertura de uma antiga fábrica, próxima a um cemitério e abandonada há vários anos, que abriga apenas ratos. Um grupo de estranhos trabalhadores entra na fábrica para limpá-la, mas o que parecia um trabalho de rotina, se torna um pesadelo inimaginável quando no meio da noite, o grupo se vê frente a frente com algo realmente assustador. 83 minutos.

OPERAÇÃO FRANÇA II - French Connection II - 3h20 na Globo. EUA, 1975. Direção de John Frankenheimer, com Gene Hackman, Fernando Rey e Bernard Fresson. Um detetive chega a Marselha para ajudar a polícia local a desbaratar uma quadrilha de traficantes. O que ele não sabe é que está servindo de isca. 111 minutos.

CROCODILO DUNDEE II (Crocodile Dundee II) - 14h00 na Globo. EUA, 1988. Direção de John Cornell, com Paul Hogan, Linda Koslowski e Charles Button. Mick e Sue decidem levar uma vida tranquila em Nova Iorque, até receberem filmes que incriminam importantes traficantes de drogas. A partir daí, o casal passa a ser alvo dos criminosos, envolvendo-se em mais aventura.

UM GOLPE DAS ARÁBIAS (Don't Raise The Bridge, Lower The River) - 16h00 na Record. EUA, 1968. Direção de Jerry Paris, com Jerry Lewis, Terry-Thomas e Jacqueline Pearce. Um marido trambiqueiro tenta reconquistar a esposa que pediu o divórcio. 99 minutos.

A BRIGADA CARTER (Carter's Army) - 19h00 na CNT. Com Stephen Boyd, Robert Hooks e Susan Oliver. Oficial confederado do Sul arrisca tudo o seu prestígio na Guerra da Secessão. 72 minutos.

UNIDOS POR UM IDEAL (Side By Side: The True Story The Osmond Family) - 21h30 na Record. EUA, 1982. Direção de Russ Mayberry, com Marie Osmond, Joseph Bottoms e Shane Chournos. A história de um casal desde o namoro até o nascimento de seus nove filhos. 97 minutos.

TEMPO DE MORRER (Tiempo de Morir) - 23h30 na Cultura. Cuba, 1984. Direção de Jorge Alki Triana, com Gustavo Angarita Maria Eugenia Dávila e Sebastián Ospina. Depois de cumprir pena, um homem decide refazer sua vida, mas pode ser alvo da vingança dos filhos do homem que havia matado. 104 minutos.

EVA (idem) - 00h00 na Bandeirantes. França/Itália, 1962. Direção de Joseph Losey, com Jeanne Moreau, Stanley Baker e Virna Lisi. Um escritor se apaixona por uma cortesã, mas acaba casando-se com outra mulher que se suicida. Novamente, ele tenta conquistar a cortesã que prefere continuar levando uma vida de aventuras. 106 minutos.

MAIS FORTE QUE A VINGANÇA (Jeremiah Johnson) - 00h40 na Globo. EUA, 1972. Direção de Sydney Pollack, com Robert Redford, Will Geer e Stefan Gierasch. Um ex-soldado que mora nas montanhas vive com uma índia e um menino que salvou, até que ajuda a cavalaria a resgatar uma caravana perdida. A contragosto, ele atravessa o cemitério sagrado dos índios Crows e começa a ser perseguido. 108 minutos.

TV Notas

Ana Purchio,
da Agência Estado.

NAIR BELLO EM
"QUATRO POR QUATRO"

Nem bem terminou um trabalho e a atriz Nair Bello já tem destino certo em "Quatro por Quatro", próxima novela das sete. É que Carlos Lombardi gosta tanto da atriz que está reservando o papel de uma mãezona que promete fazer o telespectador cair na gargalhada. A novela começa a ser gravada na primeira semana de setembro, quando o diretor geral Ricardo Waddington viaja com equipe de produção para o Amazonas. É que em Manaus serão feitas cenas para o capítulo em que Humberto Martins, Marcos Paulo e Helena Rinaldi participam de um congresso médico. Também estão confirmados no elenco: Leonardo Vieira, Cristina Oliveira, Marcelo Serrado, Jorge Dória, Inês Galvão e Françoise Fourton.

E por falar em Inês Galvão, a atriz diz que Carlos Lombardi gosta mesmo é de mexer com a cabeça dela. Sua última personagem em "Bebê a Bordo", começou a história de cabelos pretos e terminou loira". Só que em "Quatro por Quatro", Inês será a cabeleireira Marta Rocha da Paixão e, durante toda a novela, terá mania de combinar cor de unhas, brinços e cabelos. O que quer dizer que ela não pretende ficar loira como está atualmente. Quem sabe, não termine a novela morensinha?

CANDIDATOS

A Globo pretende realizar um debate entre os presidenciais só no segundo turno da eleição. Motivo: a direção da emissora não chegou a um acordo com os atuais candidatos, que não aceitaram se revesar em dois grupos.

"ENGRAÇADINHA"

"Engraçadinha", de Nelson Rodrigues, vai virar minissérie da Globo, mesmo com a ordem da direção da emissora em conter gastos. Leopoldo Serran faz a adaptação que deve começar a ser gravada em novembro. No elenco alunos do curso de teatro e também atores formados da equipe de

Carlos Manga, que já receberam os primeiros capítulos e estão estudando.

"PÁTRIA MINHA"

Parece impossível que Loretta Pellegrini (Marieta Severo) possa apaixonar-se por alguém, mas o autor Gilberto Braga pretende mudar o perfil da personagem. Primeiramente Loretta resolve usar o copeiro Breno (Jarbas Toledo) como objeto de desejo. Mais para a frente um novo personagem entrará na trama para despertar a paixão da megera.

ANO QUE VEM

Regina Casé e sua equipe de produção estão desempregados temporariamente. É que o quadro "Na Geral", que ia ao ar nas noites de domingo no "Fantástico" só aparecerá mais três vezes. O motivo da suspensão das gravações ninguém explica. Os comentários apontam a contenção de despesas que a emissora exigiu de todos os setores. Mas os apaixonados pelo trabalho da atriz continuam torcendo pelo seu retorno à tevê. Se depender da energia positiva dos tictes Regina voltará em breve! Enquanto isso não acontece, Regina pretende dirigir um show com Luiz Fernando Guimarães e avisa que a direção da Globo pediu um novo piloto para o ano que vem.

"ESCOLINHA"

João Canabrava (Tom Cavalcanti) vai ganhar um substituto na sala de aula da "Ecolinha". Enquanto o beerrão fica enchendo a cara no hotel, quem da escola, Joãozinho Groschla Pura (Theo Machado) responde as perguntas do professor Raimundo sobre futebol e se sai muito bem! Gardéninha (Gisele Policarpo) e Maria Mocinha (Aline Menezes) também entram nos próximos programas, substituindo respectivamente Gardénia (Faffy Siqueira) e Maria Menina (Dudu Moraes). Seu Boneco (Lug de Paula) não desiste de empresariar artistas famosos e traz para a sala de aula nada mais, nada menos, do que Sérgio Reis. Vatusi e "As Sublimes".

POSSESSÃO

Pode uma mulher matar seu marido e culpar uma alma penada? No

"Você Decide" tudo pode. Rita Guedes interpreta Miriam, uma mulher perturbada por forças que ela não consegue controlar e que mata o marido Lourenço (Tadeu Aguiar), alegando ao advogado de defesa (Cecil Thiré) que não foi ela a responsável pelo delito e sim uma entidade feminina que queria se vingar de Lourenço. O episódio já está gravado e participam também do elenco Nestor de Montemar, Cleide Blotta, Sérgio Sampaio, Augusto Gutierrez e Otávio de Carvalho.

"O HOMEM QUE SABIA JAVANÊS"

Afonso é um personagem de Lima Barreto um tanto quanto curioso. Ele se faz passar pelo príncipe Kulanga, um exímio conhecedor da língua e cultura javanesa para dar um golpe na neta do barão de Jacucanga, um homem apaixonado por tudo que se relaciona ao Oriente. Só que o tiro sai pela culatra. A neta do Barão, Elisa, não passa também de uma impostora. Essa é a história de "O Homem Que Sabia Javanês", adaptada para a "Terça Noite" por Guel Arraes. Jorge Furtado e João Falcão e que a Globo começa a gravar na segunda quinzena de setembro, mais precisamente dia 19. O elenco ainda não foi escolhido.

FÓRMULA 1

No próximo domingo, dia 11, a globo transmite mais uma etapa da Fórmula 1. O Grande Prêmio da Itália irá ao ar às 11 horas.

"DOSE DUPLA"

Juca de Oliveira e Fúlvio Stefanini, além de Daniel Filho e Hector Babenco são os próximos entrevistados de Bob Coutinho. Os programas ainda não têm data para irem ao ar.

"SENHOR REITOR"

Novamente Nilton Travesso adiou a viagem a Portugal. Motivo: nenhum dos atores cotados aceitou convite para interpretar Pedro. Agora Nilton pretende insistir com Marcos Winter e Almir Sater e a viagem à Portugal só acontecerá dia 5 de novembro.

FRUTAS E VERDURAS

VERDE VIVO

(antiga Merceria do ALDO)

A maior variedade com melhor qualidade, aliada ao bom atendimento, você encontra no ponto mais central da cidade.

Venha conferir!

R. Osvaldo Cruz, 1.313 - Centro
(ao lado da Prefeitura)

- ATACADO E VAREJO -
ABERTO

SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS

