

ESOTERISMO

PSICÓLOGA PEDE CÓDIGO DE ÉTICA PARA A ATIVIDADE ESOTÉRICA

Bebel Nepomuceno da Agência Estado

RIO (AE) - Sacerdotisa grau oito - numa escala de 20 - da Ordem do Templo de Odin (OTO), uma irmandade francesa destinada a resgatar e difundir a milenar sabedoria das Runas, o oráculo dos antigos povos vikings, a psicóloga Lígia Amaral Lima está lançando o livro "Rêmxendo o Caldeirão ou Como Escapar da Farsa Esotérica" (Ed. Bertrand Brasil). O livro pretende denunciar o mercantilismo e a "farsa" da indústria esotérica, em franca expansão no Brasil.

Lígia Amaral Lima, que defende a criação de um código de ética que regulamente a atividade esotérica, atribui ao consulente boa parte das responsabilidades pelo elevado número de charlatães na praça. "As pessoas gostam de delegar poderes a outras, elas recorrem ao profissional do esoterismo na tentativa de encontrar o futuro pronto, quando na verdade ele é feito a cada momento presente", explica. Segundo a escritora, o profissional inescrupuloso se aproveita do desconhecimento dos clientes para enganá-los em suas previsões.

Farsa esotérica, aliás, é um assunto que a ex-psicóloga conhece bem. Em sua volta ao Brasil, após passar dois anos reclusa no OTO, ela resolveu utilizar os serviços de uma taróloga para orientar-se em relação a uma crise que enfrentava no casamento. O atendimento dado pela taróloga foi tão per-

feito que, em questão de meses, o relacionamento de Lígia estava desfeito e o marido casado com a taróloga. "Nunca tive a intenção de escrever livro sobre magia, mas se as pessoas tivessem um mínimo de conhecimento mágico, poderiam tornar-se senhores de seu próprio caminho, escapando do circo em que se transformou o esoterismo", desabafa.

CRIADA NA MAGIA

A escritora, que sempre viveu num ambiente místico - foi iniciada na magia pelas duas avós, uma italiana, que gostava de interpretar as Centúrias de Nostradamus, outra, uma índia filha de pajés - se interessou por oráculos a partir dos oito anos, mas conta que sempre sentiu falta de uma base científica. Ela conheceu as runas, cuja existência, de acordo com testes de Carbono 14 datam de 1.200 a.C, a partir de 1987, quando foi morar na França. "Passei a perceber a necessidade espiritual dos meus clientes, a maioria dos quais chegavam a mim manipulada por falsos profissionais.

Lígia Amaral Lima compara o "boom" esotérico brasileiro nos últimos anos ao crescimento veloz das igrejas evangélicas. "Estamos vivendo numa sociedade caótica, onde não há espaço para o lazer, para as atividades sociais. Para uns isso é inacessível por problemas de ordem financeira, para outros por questões de segurança". De acordo com a escritora as igrejas evangélicas passaram a ser a diversão do pobre, enquanto a classe média se valeu do esoterismo.

Ela afirma ainda que, em tempos de fim de milênio - chamado de Nova Era pelos esotéricos - as pessoas estão saindo da descrença geral para a crença em qualquer coisa. O livro de Lígia Amaral Lima é uma espécie de guia de sobrevivência esotérica. Nele, ela esclarece, passo a passo, os fundamentos da cultura ocultista.

A escritora, entretanto, alerta que ninguém se transformará em bruxo de carteirinha após a leitura. "Meu livro não tem essa pretensão ridícula e comercial", afirma. Lígia Amaral Lima estima que hoje, no Brasil, para cada um profissional sério e conhecedor da temática, existem pelo menos dez outros que não tem formação apropriada.



Criança quer amor e... Brinquedos das Lojas Central



Visite a "Brinquedolância das Lojas Central" onde você encontra todas as marcas mais famosas de brinquedos com o melhor preço e prazo da cidade. CONFIRA!

Filmes na TV

Programação fornecida pelas emissoras, sujeita a alterações. SABADO, 24/09 UM NOVATO NA MÁFIA (The Freshman) - 13h30 no SBT. EUA, 1990. Direção de Andrew Bergman, com Marlon Brando, Matthew Broderick e Bruno Kirby. A história de um rapaz que chega a Nova York e tem seu dinheiro e sua bagagem roubados. Assim, ele aceita uma proposta de emprego e vai trabalhar com um "importante" gangster. Ele tem que cuidar de um lagarto, servir pratos perigosos num restaurante e acaba se envolvendo com a filha do patrão. 102 minutos.

HISTÓRIAS DE LAGARTOS (Idem) - 22h30 na Cultura. Chile, 1987. Direção de Juan Carlos Bustamante, com José Soza, Roberto Espina e Gloria Barrera. Uma trilogia de seres fantásticos e violentos vagando em seus labirintos solitários em busca de lembranças. 80 minutos.

A DOR DE UMA SAUDADE (Those She Left Behind) - 23h30 na Globo, 1989. Direção de Waris Hussein, com Gary Cole, Joanna Kerns e Mary Page Keller. Um viúvo entrega a filha à adoção. 98 minutos.

O MARIDO DA CABELEIREIRA (Le Mari de La Coiffeuse) - 23h30 na Bandeirantes. França, 1990. Direção de Patrice Leconte, com Jean Rochefort, Ana Galiena e Roland Bertin. Um garoto de 12 anos recebe os primeiros ensinamentos sobre sexo de uma cabeleireira. Ele cresce com duas únicas paixões: a música e cabeleireiras.

IMP - O INVASOR DO ESPAÇO (The Imp) - 1h00 na CNT. Direção de Ellen Cabot, com Andras Jones, Linnea Quigley e Robin Rochele. Um diabólico alienígena surge do espaço e começa a tomar posse dos corpos de adolescentes para viver na Terra. 80 minutos.

SOB O DOMÍNIO DO MEDO (Straw Dogs) - 2h30 na Globo. EUA, 1971. Direção de Sam Peckinpah, com Dustin Hoffman, Susan George e Peter Vaughan. Um casal fica isolado em sua casa, ameaçado por um bando de tarados. 113 minutos. DOMINGO, 25/09

CONAN, O DESTRUIDOR (Conan The Destroyer) - 14h00 na Globo. EUA, 1984. Direção de Richard Fleischer, com Arnold Schwarzenegger, Grace Jones, Wilt Chamberlain. Um valente guerreiro tem a missão de acompanhar uma princesa à procura de uma pedra sagrada.

E SEU NOME É JONAS (And Your Name Is Jonah) - 15h30 na Rede CNT. Direção de Richard Micheels, com Sally Struthers, James Woods e Jeffrey Bravin. O drama de um casal que convive com seu filho Jonah, portador de uma séria doença mental. 96 minutos.

MULHERES À VISTA - 17h00 na Cultura. Brasil, 1959. Direção de Josip B. Tanko, com Zé Trindade, Grande Otelo e Renato Restier.

TERRA D'ÁGUA (Waterland) - 21h35 na Bandeirantes. Inglaterra, 1992. Direção de Stephen Gyllenhaal, com Jeremy Irons, Sinead Cusack e Ethan Hawke. Ao ser desafiado por um aluno rebelde, um amargurado professor decide compartilhar com a classe as dolorosas recordações de seu passado. 94 minutos.

OBDULIA (Idem) - 23h30 na Cultura. México, 1986. Direção de Juan Antonio de La Riva, com Ignacio Guadalupe, Verónica Perfecto e Angélica Guerrero. As dificuldades de uma jovem família pobre que trabalha com a irmã em uma pequena fábrica de sapatos. Ela perde os dedos de uma das mãos, e este é apenas o primeiro entre muitos acidentes em torno de sua frágil figura. 70 minutos.

UM ROSTO SEM PASSADO (Johnny Handsome) - 00h40 na Globo. EUA, 1989. Direção de Walter Hill, com Mickey Rourke e Ellen Barkin. Um assaltante fica com o rosto desfigurado ao cair em uma armadilha dos próprios companheiros. Ele é preso e depois submetido a uma cirurgia plástica. Ao ser solto decide se vingar. A CAÇA (La Caza) - 00h45 na Bandeirantes. Espanha, 1966. Direção de Carlos Saura, com Ismael Merlo, Alfredo Mayo e José María Prada. Quatro amigos resolvem caçar coelhos, mas começa a aflorar entre eles um clima de ressentimento e ódio mortal. 90 minutos.

Ana Purchio, da Agência Estado Estação Primavera na Bandeirantes

A Bandeirantes pretende levar ao ar até 15 de novembro uma programação voltada ao esporte, cinema, informação e entretenimento, atrações estas batizadas como Estação Primavera. Até o dia 11 de novembro a emissora continua transmitindo futebol através do Campeonato Brasileiro, da Super Copa, da Copa Conmebol e o Campeonato de Futebol Americano.

O Vôlei Masculino vai ao ar a partir de 29 de setembro, diretamente da Grécia, e se estende até 30 de outubro, quando a emissora exibe todos os jogos. Depois, de 21 a 30 de outubro, é a vez das meninas do Vôlei competirem com Romênia, Alemanha e Coreia aqui no Brasil. O Campeonato Panamericano de Basquete Feminino de Clubes Campeões começa dia 24 e vai até 30 de outubro também no País.

Já o Campeonato Mundial de Motociclismo, que tem a final marcada para 27 de novembro, conta com a participação do brasileiro Ricardo Alexandre Barros. A emissora também leva ao ar a Copa Onix Jeans de Fórmula Uno, dividida em três etapas: 25 de setembro em Caruaru, Pernambuco; 30 de outubro, em Guaporé, Rio Grande do Sul e 13 de novembro em Cascavel, Paraná.

Novos filmes

Mas nem só de esportes a Bandeirantes recheará a estação das flores. Novos filmes irão ao ar no "Cineclub Banco do Brasil", no "Carlton Cine", no "Made in Brazil", na "Supersessão Philco" e no "Filme do Mês", como "O Marido da Cabeleireira", "O Beijo 2348/72", "Um Homem Meio Es-

TV Notas

quisito", "L'Atalante", "As Filhas de Rebecca", "A Bela Intrigante", "Lições da Infância", "Terra D'Água", "Traídos pelo Desejo", "República dos Assassinos", "As Rosas Não Falam", "Para o Resto de Nossas Vidas", "Uma Dupla Atrapalhada" e "Indochina".

programa e também fará fotos para a capa da Revista Moda Mol-des.

Reciclando

Gugu Liberato vai fazer uma viagem a Hong Kong. Motivo: participará em dezembro da Feira e Congresso de Televisão, a Mip. Aproveita a oportunidade para aumentar seus conhecimentos e captar novas idéias para seus programas.

"Praça é Nossa" Especial

"A Praça é Nossa" Especial, que irá ao ar dia 1º de outubro, lançará o novo disco de Marcelo de Nobrega, filho do apresentador. Marcelo canta "O Filho do Mundo" música de Rock e Luiz Fábio que vem sendo executada em várias emissoras de rádio.

Desaforo

Os portugueses que reclamaram que a atriz Christiane Torloni conseguiu subsídio do governo português para montar uma peça não pelo seu talento profissional mas por seus dotes "sensuais" agora vão ter que engolir um desafio. A competente atriz está desaparecendo todos os dias na SIC. O diretor do canal, Emídio Rangel, colocou ao ar "A Viagem", e até declarou que fez uma pesquisa que provou serem os portugueses apaixonados pela atriz!

"Casseta & Planeta" satirizam "A Viagem"

Com o título de "O Além é Uma Viagem Sem Volta" a turma do C&P pretende esmiuçar o tema "espiritualismo" da novela de Ivani Ribeiro no programa que vai ao ar em outubro. E como não poderiam deixar passar embarcam para São Paulo e gravam cenas na Estação Paraíso do Metrô, além de entrevistar os passantes da Avenida Paulista. Dá para acreditar?

"Feliz Aniversário"

No último dia 19 a equipe do "Terça Nobre Especial" começou a gravar "Feliz Aniversário", conto de Clarice Lispector adaptado por Naum Alves de Souza, Geraldo Carneiro e dirigido por Roberto Talma. Glória Menezes já está confirmada para viver uma das filhas de Anita, a matriarca da família que ganha uma festa de aniversário ao completar 88 anos. Os outros dois filhos, Manoel e José, serão vividos por Hugo Carvana e Cláudio Corrêa e Castro.

Mais nomes confirmados em "Quatro por Quatro"

A atriz Leticia Spiller está confirmada para interpretar o personagem Babalu, de "Quatro por Quatro", próxima novela das sete. Nina de Pádua encarna Fabíola, a médica que trabalha na clínica dirigida por Gustavo Franco (Marcos Paulo).

FRUTAS E VERDURAS

VERDE VIVO

(antiga Mercearia do ALDO)

A maior variedade com melhor qualidade, aliada ao bom atendimento, você encontra no ponto mais central da cidade.

Venha conferir!

R. Osvaldo Cruz, 1.313 - Centro (ao lado da Prefeitura)

- ATACADO E VAREJO - ABERTO

SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS

