Notas

AS NOVELAS

Regina Domingues, da Agência Estado.

MALHAÇÃO
(17h30 na Globo)

EXCESSO DE PESO NA ADOLESCÊNCIA É TEMA DE "MALHAÇÃO"

Para esta semana (21 a 25) os autores de "Malhação" resolveram mostrar a problemática do excesso de peso na adolescência. Para isso, Fátima, uma adolescente gordinha,

procura a academia para perder seis quilos em uma semana. Ela quer ficar bem bonita para sua festa de debutante. Como todo mundo só debocha dela, Dóris resolve ajudá-la, pois acha festa de debutante um "luxo".

Para tanto, faz a menina malhar adoidado e só a deixa comer alface com chá de maçã. O que deixa Jasmim preocupada, pois ela teme que a menina adoeça. Mas Mocotó deixa vir à tona sua porção maligna e aposta com os amigos que beija a garota. E quando Mocotó se diz apaixonado, Fátima acredita nas palavras dele e se deixa beijar. Com a aposta ganha, Mocotó volta a debochar dela.

FERNANDA HUMILHA ÁLEX

Frustada, Fátima pensa em desistir de tudo e diz para Joana que seu único prazer é comer. Enquanto tudo isto acontece, Fernanda convence Hércules a fazer a festa de lançamento do livro deles no sushibar. Daí ela vai até o bar e incumbe Álex de organizar a festa. Só que aproveita para fazer várias exigências com o intuito de humilhar a rival.

Depois, ela e Hércules abrem um concurso na Malhação para ver quem vai escrever a orelha do livro deles. Por fim, Júlio ouve Joana comentar com Álex que não o ama mais. Como ele só esta interessado na grana de Joana, não liga para o comentário. Ao contrário, trata de agradá-la mais ainda e faz-se de apaixonado.

ANJO DE MIM
(18 horas na Globo)

FLORIANO DESCONFIA DE MARCO

Nos capítulos desta semana (de 21 a 26) de "Anjo de Mim", Marco fica ressentido com a atitude de Joana. É que ela decide que só volta pra ele, depois que termine seu caso com Renata. Assim, com as negativas dela, ele passa a desejá-la ainda mais. Chega até a armar uma viagem de negócios ao Rio só para poder dormir com ela. Mas ela se mantém irredutível e não cede aos encantos dele.

Mas enquanto Marco volta sua atenção para Joana, Floriano desco-

bre que o empresário deu um lance elevadíssimo para comprar o palacete e tenta descobrir onde ele conseguiu o dinheiro. Para tanto, se alia a Sinésio. Além disto, devido à esta obsessão em destruir o imóvel, Floriano começa a desconfiar que Marco escondeu algo sujo lá, e começa a procurar com a ajuda de Canequinha. Será que vai encontrar o corpo de Bianor?

VALENTINA E BALBINO NÃO TRANSARAM

Através do diário de Valentina, que Canequinha lhe deu, Floriano descobre que ela não permitiu que Balbino consumasse o casamento. Ainda sobre o passado, Floriano se assusta quando ouve Canequinha repetir as palavras que ouviu Germinal dizer durante o seu transe. Só que quando pede para o mendigo repetir, Canequinha não se lembra de nada.

Lavínia conta a Nando que Elvira e Floriano já se beijaram. Isto só reforça as suspeitas de Nando de que a irmã esteja apaixonada por Floriano. Tanto que tenta convencê-la a não se casar com Wagner, mas ela não o escuta. Por outro lado, Lavínia conta a Floriano que se apaixonou por Nando e que teme que Divina a mande embora devido aos ciúmes de Helô. Para distraí-la, Floriano conta a ela a história de Belmiro e Valentina, e ela percebe que é a história dele, apesar da negativa de Floriano. E mais, Lavínia diz que Canequinha já conhecia esta história.

SALSA & MERENGUE
(18h50 na Globo)

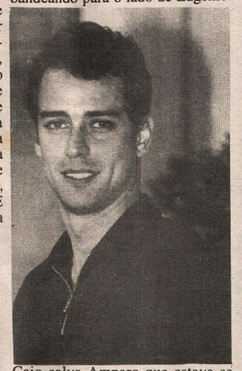
VALENTIM SENTE CIÚMES DE EUGÊNIO

Os capítulos desta semana (21 a 26) de "Salsa e Merengue" prometem muita diversão, pois é quando vão ao ar as cenas do piquenique em Paquetá. Além disto, continua a trama envolvendo os irmãos Valentim, Eugênio e os demais meio-irmãos dos dois.

Assim que entra no ônibus, Valentim não dá bola para Eugênio e passa direto por ele. Teodora, por sua vez, comenta com Caio que precisa conquistar a nova família de Eugênio. Já em Paquetá, enciumado, Valentim não deixa Eugênio ajudar Anabel a carregar as sacolas de comida.

CLARISSE PERCEBE QUE O PAI SAIU COM UMA MULHER

Guilherme sai com Adriana e dá um colar de rubis para ela. Durante uma pelada na praia, Valentim e Eugênio se enfrentam e acabam brigando. Antônio e Moa separam os dois e Valentim briga com Antonio, pois acha que o irmão está se bandeando para o lado de Eugênio.



Caio salva Amparo que estava se afogando. Depois, ele e Teodora levam a garota de bote até a praia.

Guilherme leva Adriana para almoçar fora. Só que, enquanto Adriana vai ao banheiro, Clarisse e Bárbara chegam, atrapalhando o programa. A sorte é que Adriana vê as duas e foge pelos fundos. Mas fica louca da vida por ter que agir como uma bandida. Clarisse nota a marca de batom no copo que estava na mesa e, quando chega em casa, pergunta ao pai sobre a mulher que estava com ele. Heitor manda Edgar vigiar Lídia. Walter pede a mão de Assunção para Valentim.

BRUNA
COSMÉTICOS

BRUNA COSMÉTICOS

Campo Largo
Rua XV de Novembro, 2099
Fone: (041) 292-2657

Curitiba
Rua Comendador Araújo, 268
Omar Shopping Center
Loja CA 29
Fone (041) 224-6327

TRATAMENTO AUXILIAR
PARA CRESCIMENTO DE CABELOS

Linha de Tratamento Auxiliar para Crescimento de Cabelos

LOÇÃO
SHAMPOO
CONDICIONADOR
MÁSCARA

Gota Dourada
Produtos Naturais

Cosmética Natural

Beleza também é fundamental!

Guaratuba
Pça Alexandre Mafra, 68 Shopping Meyer Loja 07 - Fone (041) 442-1351

Horóscopo

Por Quiroga

21/3 a 20/4

ÁRIES — Sonhos, sensações, miragens...tudo isto parece tão subjetivo... Mas, destas coisas desprezivelmente subjetivas é que surgem os impulsos que guiam o seu destino. Por isso, tenha cuidado com o jeito com que trata estes assuntos. Você pode estar desprezando justamente aquilo que seria a sua salvação.

21/4 a 20/5

TOURO — É tempo de conversar, franca, aberta e sinceramente. Você deve assumir os seus erros e apontar os seus acertos com a maior sinceridade possível. E exija o mesmo das pessoas com que se relaciona. Assim, todo mundo sentará as bases de um futuro mais próspero. Chega de amarrar-se a um passado inútil!

21/5 a 20/6

GÊMEOS — Nasceu geminiano para aprender a pechinchar com a vida. Por isso sente-se agora pressionado pelas circunstâncias a investir os seus recursos, mas não o quer fazer diretamente. Cheio de dúvidas, acabará aprendendo a transitar pelo melhor caminho possível. A pressão trará à tona o melhor de você.

21/6 a 21/7

CÂNCER — Se agir de acordo com os seus impulsos emocionais, é certo que arrumará encrenca com algumas pessoas. Porém, se não agir de acordo com os seus impulsos, arrumará encrenca consigo mesmo. Movimentar-se é perigoso, ficar parado também é perigoso. A escolha é toda sua, porque isto faz parte do atributo da liberdade.

22/7 a 28/8

LEÃO — A vida não está lhe oferecendo aquele ar romântico cheio de brilho que tanto faz bem à sua natureza. Mas por trás das aparências trabalhosas oculta-se este brilho tão longamente procurado. Em silêncio e com discrição, você pode garantir elevadas realizações. Aprenda um pouco de política e diplomacia.

23/8 a 22/9

VIRGEM — Não confie muito em facilidades nem em pessoas que possam abrir-lhe tais ou quais portas. O misterioso destino, com seu ainda mais misterioso instrumento, que é o tempo, traz até você tais situações. Cuidado com o excesso de desconfiança, que pode ser tão prejudicial quanto o excesso de confiança.

23/9 a 22/10

LIBRA — As melhorias que podem acontecer imediatamente são todas produto do espírito prático. Não é necessário conversar muito, nem esperar para ver como que as outras pessoas solucionam os problemas que você deve encarar sozinho. Apele para o espírito criativo, você pode dar conta do recado. Vá em frente!

23/10 a 21/11

ESCORPIÃO — Ultrapasse os limites do drama. Ultrapasse os limites dos problemas que o afligem. Além destes, há todo um universo aberto para novas experiências. Não precisa ficar amarrado sempre às mesmas coisas, você é completamente capaz de seguir em frente. Fazendo-o, perceberá que alguns problemas se solucionam sozinhos.

22/11 a 21/12

SAGITÁRIO — Nada mudou, mas a sua disposição para com os mesmos assuntos está bem melhor. Só isto já é suficiente para mudar tudo. O mundo é feito de muito mais percepções e fenômenos de consciência do que de fatos objetivos e concretos. Estes dependem da sua observação, que muda de acordo com o seu ânimo.

22/12 a 20/1

CAPRICÓRNIO — Por não abaixar a crista e aceitar que pode haver pessoas muito mais espertas que você, acabará complicando tudo. Não pretenda ser mais do que o mundo inteiro o tempo todo, porque isto não é possível. Deixe de lado a vontade de conflito e aceite os conselhos e a ajuda das pessoas com que se relaciona.

21/1 a 19/2

AQUÁRIO — Pare de ficar olhando de longe os acontecimentos, como se esperasse a qualquer momento confirmar a sua suspeita de desastre iminente. Certamente nada disto acontecerá. Mas você pode dificultar tudo, se não encarar imediatamente todas as pequenas obrigações que a vida lhe exige. Não voe muito alto, olhe mais perto.

20/2 a 20/3

PEIXES — O entusiasmo é uma chama que ilumina e que torna tudo mais fácil. Algumas situações que até agora pareciam sem solução, passarão a ser percebidas com outros olhos. Desde que você mantenha firme a chama do entusiasmo, nenhum obstáculo será forte o suficiente para tirá-lo do caminho da realização.

CASA DAS TELHAS

Onde você encontra os melhores preços da cidade

*Telhas de Laranjal Paulista. *Telhas Ceaca. *Tijolos 4 e 6 furos. *Elementos vazados. *Pisos. *Lajotas.

Rua Afonso Guimarães
(Fundos com a Móveis Campo Largo)

Fone: (041) 392-1779

Filmes na Tv

SÁBADO, 19/10:

TANGO E CASH - OS VINGADORES (idem) - 14h30 no SBT. EUA, 1989. Direção de Andrei Konchalovski, com Sylvester

Stallone, Kurt Russel e Jack Palance. Um cruel traficante de drogas prepara uma armadilha para dois policiais que vivem atrapalhando seus negócios. Com isso, eles acabam na prisão junto com os bandidos que capturaram. 103 minutos.

ALL THAT JAZZ, O SHOW DEVE CONTINUAR (All That Jazz) - 22h15 na CNT. EUA, 1979. Direção de Bob Fosse, com Roy Scheider, Jessica Lange e Ann Reinking. Diretor de teatro e cinema, especialista em musicais, sofre enfarte mas recusa-se a largar a vida agitada e continua trabalhando em excesso. 122 minutos.

DESENCONTROS DA VIDA (Tickets for the Zoo) - 22h30 na Cultura. Inglaterra, 1991. Direção de Briam Crumlish, com Alice Bree, Tom Smith e Mickey MacPherson. A luta pela sobrevivência de um grupo de jovens sem-lar, que vive no limite da marginalidade. 90 minutos.

PESADELO NO CONDADO DE BADHAN (Nightmare in Badhan County) - 1h00 no SBT. EUA, 1976. Direção de John Llewellyn Moxey, com Deborah Raffin, Lynne Moody e Chuck Connors. Duas jovens, uma branca e outra negra, viajam sem destino pelas estradas da Califórnia. São obrigadas a parar por causa de um pneu furado e acabam violentadas por um xerife local. 93 minutos.

DOMINGO, 20/10:

A PATRULHA DA ESPERANÇA (Lost Command) - 15h30 na CNT. EUA, 1966. Direção de Mark Robson, com Anthony Quinn, Alain Delon e George Segal. Após a derrocada militar da França na Indochina, um tenente-coronel e sua tropa são enviados à Argélia, onde enfrentam grupos de violentos nacionalistas. 130 minutos.

CARTEL (idem) - 17h00 na Manchete. EUA, 1990. Direção de John Stewart, com Miles O'Keeffe, Don Stroud e Crystal Carson. Chuck, um ex-piloto de guerra é preso por um crime que não cometeu. Na prisão, ele conhece o chefe de um cartel de drogas e o ódio nasce entre os dois. Chuck foge para provar sua inocência e vingar a morte da irmã. 98 minutos.

OUSADIA (Vengeance Valley) - 17h50 na CNT. EUA, 1951. Direção de Richard Thorpe, com Burt Lancaster, Robert Walker e Joanne Dru. História de um bajulador vilão no velho oeste. 83 minutos.

EL DORADO (idem) - 20h00 na Record. EUA, 1966. Direção de Howard Hawks, com John Wayne, Robert Mitchum e James Caan. Um pistoleiro vai a El Dorado para assustar e expulsar uma família e se apossar de suas terras. 127 minutos.

PESADELO NO 13º ANDAR (Nightmare On The 13th Floor) - 20h05 na CNT. EUA, 1990. Direção de Walter Grauman, com Michele Greene, James Brolin e Louise Fletcher. História de uma escritora de guia de viagem que se depara com uma seita satânica, em um hotel onde todos dizem não existir o décimo terceiro andar. 85 minutos.

BOMBA RELÓGIO: A CORRIDA CONTRA O TEMPO (Time Bomb - Nameless) - 22h00 na Bandeirantes. EUA, 1991. Direção de Avi Nesher, com Michael Biehn, Hervey Fisher e Richard Jordan. Um pacato funcionário de uma relojoaria começa a ser perseguido por agentes do governo que querem matá-lo. Ele não entende o motivo da perseguição até que, com a ajuda de um psicóloga, descobre ter sido vítima de uma lavagem cerebral. 92 minutos.

THAIMÁ MODAS

NOVIDADES COM PREÇOS ESPECIAIS

LIQUIDAÇÃO DE ESTOQUE
PEÇAS A PARTIR DE R$ 1,00

VISITE-NOS E CONFIRA !!!

RUA: ENGENHEIRO TOURINHO, Nº 1546
(PRÓXIMO A PISTA DE SKATE)
☎ 392-1014

ACERVO HISTÓRICO