

AS NOVELAS

Regina Domingues, da Agência Estado.

MALHAÇÃO
(17h30 na Globo)

NATAL E RÉVEILLON AQUECEM "MALHAÇÃO"

Nesta semana (23 a 27) em



"Malhação" acontecem as festas de Natal e réveillon na academia. Mas o grande lance ainda é a existência ou não de Papai Noel. Enquanto os mais velhos não acreditam e pensam que o velhinho que sumiu era um malquinho, os mais novos como Bróduei, Pedro e Fabinho passam a acreditar em Papai Noel.

Para eles, Noel é o velhinho que sumiu. É que quando eles decidem seguir as pegadas dos cachorrinhos que sumiram com o velhinho, eles vêem um rastro de trenó na grama do campinho e percebem que as pegadas dos cachorros, de repente, mudam para pegadas de renas.

E ouvindo o pedido que Bróduei fez ao Papai Noel, Joana compra um vídeo-cassete para Candelária dar para o filho. Passado o Natal, a garotada começa os preparativos para o réveillon, e Candelária monta uma barquinha para Iemanjá com a ajuda de Mocotó. À meia-noite, todos vão para a praia fazer seus pedidos para a rainha do mar.

ANJO DE MIM
(18 horas na Globo)

MARCO TEM SER PRESO

A semana (23 a 28) em "Anjo de Mim" começa com Marco desesperado com a determinação de Geraldo em descobrir o corpo de Biano, pois, para o delegado, o empresário está morto. Mas, para continuar com sua farsa, Marco liga para o celular de Joana e fica em silêncio para que ela pense que é Biano. Depois de um pesadelo, onde Geraldo o prende pela morte de Biano, Marco decide ir durante a noite ao palacete para dar um sumiço no corpo de Biano.

Só que ao chegar lá encontra Quirino rezando na cisterna e se assusta. Balbino surge e se dirige a Marco chamando-o de Cincinnati, mas só Quirino percebe a presença do espírito. Só que, quando o mes-

tre diz a Marco que o con-... de outra vida, o empresário foge. E Balbino não aceita ouvir Quirino e some.

TINIM RESTAURA FOTO DE BELMIRO

Canequinha mostra uma foto antiga de Belmiro, Germinal e Valentina para Tinim e o rapaz leva a foto para o avô restaurar, pois achou Belmiro muito parecido com Floriano. Depois de restaurada a foto, Tinim a mostra para Antônio e Quirino. Joana também acaba vendo a foto e Floriano explica a ela que foi Belmiro em outra vida.

Rutliff leva a foto para sua casa e Yvete a mostra para Elvira. A garota,



cada vez mais interessada em parecer Valentina, olha bem para a foto. E, depois de ler no diário sobre a marca de nascença de Valentina, Elvira vai para o Rio e lá faz uma tatuagem nas costas parecida com a marca de Valentina.

SALSA E MERENGUE
(18h50 na Globo)

ANTÔNIO ASSUME

FILHO DE KELLY

A novidade esta semana (23 a 28) em "Salsa e Merengue" é a gravidez de Kelly. Assim que recebe o resultado positivo de sua gravidez, Kelly corre para contar para a família Muñoz. Ao perceber que esta gravidez vai atrapalhar a vida do filho Antônio, Anabel se desespera. Enquanto isso, Socorro e Lázaro fazem a notícia cair nos ouvidos do povo, inclusive nos de Bolla que, possesso, vai atrás de Antônio. E esse, aconselhado por Valentim, diz ao empresário que se



case com Kelly.

Só que, quando está a sós com a garota, Antônio diz que vai casar melhor o projeto Minadouro.

cheio de ódio por ela, pois ela está destruindo todos os sonhos dele. Kelly fica triste e sem saber o que fazer. Já Remédios descobre que Ramiro é um cara perigoso e fica desconfiada que o namoro deles é uma armação.

Inconformada com a separação, Bárbara vai atrás de Guilherme no hotel em que ele está hospedado, mas ele a põe para fora do quarto. Abatida, Bárbara sai andando à esmo pelas ruas. Como a mãe não volta para casa, Eugênio briga com o pai. E na empresa, já como sócio majoritário, Eugênio quer entender



Horóscopo

Por Quiroga

21/3 a 20/4

ÁRIES — Enquanto o mundo e as pessoas parecem fazer de tudo para equilibrar-se dentro de condições difíceis, você ainda parece contribuir com um pouco mais de caos. Não que faça isto conscientemente, mas porque é difícil mesmo domesticar a sua impulsiva natureza. Lembre-se de parar a tempo antes de provocar mais um conflito.

21/4 a 20/5

TOURO — Você pode estar na mira de pessoas que lhe interessam. Mas como não pode manter o controle da situação talvez prefira retirar-se. Saiba que o desconforto está incluído em todo caminho ambicioso, e este é sempre decorrente de não conseguir dominar todos os desdobramentos duma situação.

21/5 a 20/6

GÊMEOS — Não lhe falta vitalidade nem alegria. Talvez lhe falte um relacionamento adequado que consiga acompanhar os seus folgoes. Se isto não for possível, evite pressionar a vida e as pessoas. Porque mesmo as atitudes leves e descontraídas se tornam pesadas quando se insiste demais nelas.

21/6 a 21/7

CÂNCER — O fato de ver que as pessoas que lhe interessam passam bem sem você não pode converter-se em parâmetro do seu desespero. Ninguém é imprescindível para ninguém, porque é necessário continuar vivendo. Sempre. Mesmo você já passou muito bem sem aquela pessoa que tentava convencê-lo que sem ela a sua vida seria impossível.

22/7 a 22/8

LEÃO — Uma coisa não é possível mesmo: tentar dominar quem já possui um certo domínio de si mesmo. Tais pessoas podem desafiá-lo de tal modo, que você acaba sentindo-se atraído por elas. Mas deve tentar discernir a diferença que existe entre a atração e o desafio. A atração é determinada pelo que elas são, e o desafio pelo que você é.

23/8 a 22/9

VIRGEM — As tarefas que se descortinam à sua frente podem parecer-lhe exageradas. Mas isto é produto do atual ponto de vista com que julga a sua realidade. Se as tarefas aumentam é porque o seu poder também está se incrementando. Com tarefas maiores, as responsabilidades ficam também maiores.

23/9 a 22/10

LIBRA — Por ter o dom do equilíbrio haverá de ficar no meio de conflitos. Estes não lhe dizem respeito diretamente, mas certamente se sentirá atraído a fazer alguma coisa para solucioná-los. Assim, você passa de simples espectador a participante ativo. Os resultados ainda são obscuros porque você não deu o primeiro passo.

23/10 a 21/11

ESCORPIÃO — Você está no lugar que lhe é adequado, que é o do desejo. Neste mundo se configura o destino, que ainda não é concreto. Mas agora é o momento exato para você comprovar que o destino, grande ou pequeno, sempre começa com pensamentos à toa que parecem superficiais.

22/11 a 21/12

SAGITÁRIO — Se precisa realizar tarefas determinadas e concretas, será melhor que você peça ajuda a quem já possui um espírito prático e simples. Porque você sempre corre o perigo de transformar uma tarefa banal numa aventura filosófica. O tempo é curto e não comporta tal aventura. Peça ajuda antes que seja tarde!

22/12 a 20/1

CAPRICÓRNI — Poderá ver que as pessoas que lhe cobravam isto ou aquilo não conseguem sustentar mais as suas posições. É uma espécie de vitória na qual ninguém fica muito feliz. Porque o tempo das competições já está terminando e o futuro depende de colaboração mútua.

21/1 a 19/2

AQUÁRIO — Está nas suas mãos o poder de convencer as demais pessoas que o seu caminho é mais bonito e melhor. Para tal efeito haverá de ter em primeiro lugar compreendido bem todos os desdobramentos das suas propostas. Não seja leviano, porque no futuro será responsável por todos os efeitos colaterais do que aconteça.

20/2 a 20/3

PEIXES — Do silêncio e da pacificação é que surgirá a possibilidade de entender um pouco melhor o que lhe acontece. Não insista em caminhos que teimam em manter-se fechados, porque a esta altura do campeonato você vai começar a criar problemas ao invés de resolvê-los. Fique quieto com as suas memórias.

Filmes na Tv

SÁBADO, 21/12:

CALIFÓRNIA GIRLS (idem) - 13h30 no SBT. EUA, 1985. Direção de Rick Wallace, com Robby Benson, Martin Mull e Charles Rocket. Mecânico decide mudar de vida e vai morar na Califórnia onde começa a namorar uma bela garota. Tudo vai bem até o dia em que ela decide trocá-lo por outro rapaz. 94 minutos.

CAMINHO DE PEDRAS (A Home of Our Own) - 22h30 na Bandeirantes. EUA, 1993. Direção de Tony Bill, com Kathy Bates, Edward Furlong e Soon-Teck Oh. Educada num lar refinado onde nada faltava, mulher vê sua vida completamente mudada quando seu marido morre sem deixar nenhum bem para ela e seus seis filhos pequenos. 107 minutos.

CAÍDOS DO CÉU (Caídos del Cielo) - 22h30 na Cultura. Espanha, 1990. Direção de Francisco Lombardi, com Francisco Lombardi, Giovanna Pollarolo e Augusto Cabada. História de humor negro para estabelecer uma metáfora da crise que afeta a sociedade peruana através de três gerações e de três classes sociais. 120 minutos.

QUANDO HOLLYWOOD DANÇA (That's Dancing!) - 23h15 na CNT. EUA, 1985. Direção de Jack Haley Jr, com Gene Kelly, Sammy Davis Jr e Liza Minelli. Cenas inéditas dos mais famosos musicais que foram cortadas na montagem final como a seqüência do "Mágico de Oz", em que Judy Garland e Ray Bolger (o espantalho) dão um show de dança. Curiosidades de bastidores dos musicais da Metro também ilustram o filme. 105 minutos.

SEDUÇÃO À MEIA-NOITE (Midnight Tease) - 00h30 na Bandeirantes. EUA, 1994. Direção de Scott Levy, com Cassandra Leigh e Rachael Dyer. Uma série de assassinatos brutais vem eliminando as garotas do Clube Fugazi, um bar de strip-tease. 90 minutos.

DOMINGO, DIA 22/12

NATAL EM FAMÍLIA (Five Days From Home) - 15h15 na CNT. EUA, 1978. Direção de George Peppard, com George Peppard, Keville Brand e Savannah Smith. Ex-policia que cumpre pena de seis anos por ter assassinado o suposto amante de sua mulher, consegue fugir da prisão com um único objetivo: reencontrar seu filho no Natal. 107 minutos.

A HISTÓRIA DE ESTER (The Story of Esther) - 15h15 na Record. EUA, 1978. Direção de Jack B. Rively, com Vitoria Principal, Michael Ansara e Robert Mandan. Os soldados de Haman, primeiro ministro do rei Xerxes, perseguem um lojista hebreu: Uri, primo da nova rainha Ester. 53 minutos.

DANIEL NA COVA DOS LEÕES (Daniel in The Lion's Den) - 16h15 na Record. EUA, 1978. Direção de James L. Conway, com David Birney, Sherry Jackson e Dean Stockwell. Durante a perseguição religiosa contra os hebreus na Pérsia, Daniel é condenado a passar a noite numa cova de leões. 42 minutos.

O RETORNO DA PANTERA COR-DE-ROSA (The Return of the Pink Panther) - 17h00 na Manchete. EUA, 1975. Direção de Blake Edwards, com Peter Sellers, Christopher Plummer e Catherine Schell. A perseguição a um ladrão de jóias é apenas um pretexto para as trapalhadas do inspetor Clouseau e o desespero do inspetor-chefe. 113 minutos.

JAKE GRANDÃO (Big Jake) - 17h30 na CNT. EUA, 1971. Direção de George Sherman, com John Wayne, Richard Boone e Maureen O'Hara. Jake sai no encalço de uma quadrilha que seqüestrou seu neto e baleou sua companheira. 110 minutos.

O ACAMPAMENTO (Indian Summer) - 18h15 na Record. EUA, 1993. Direção de Mike Binder, com Alan Arkin, Elizabeth Perkins e Kevin Pollak. Separados há 20 anos, oito amigos de infância decidem se reencontrar para um fim de semana no campo. 97 minutos.

A PEQUENA MILIONÁRIA (Little Miss Million) - 19h00 na Bandeirantes. EUA, 1992. Direção de Jim Wynorski, com Howard Hesseman, Anita Morris e Love Hewitt. Um caçador de recompensas recebe uma proposta de meio milhão de dólares para localizar uma garota de 12 anos que fugiu.

Bruna Cosméticos Perfumaria



* Campo Largo - Rua XV de Novembro, 1099. Fone: (041) 292-2657

* Curitiba - Rua Comendador Araújo, 268, Omar Shopping Center - Loja CA 29. Fone: (041) 292-224-6327

* Guaratuba - Rua Capitão João Pedro, 68 - Fone: (041) 442-1351

Banana Boat

Escolha o SPF (Fator de Proteção Solar) correto:

TIPOS DE PELE	Tempo de Exposição ao Sol				
	1 HORA	1-2 HORAS	3 HORAS	4 HORAS	5 HORAS
Muito Clara e Sensível	FPS 15	FPS 30	FPS 30	FPS 30	FPS 50
Clara e Sensível	FPS 8	FPS 15	FPS 30	FPS 30	FPS 30
Clara	FPS 8	FPS 15	FPS 15	FPS 30	FPS 30
Média	FPS 4	FPS 8	FPS 8	FPS 15	FPS 30
Escura	FPS 2	FPS 4	FPS 4	FPS 8	FPS 15

O que é SPF (Fator de Proteção Solar)? É um sistema de números que ajuda você a escolher o produto de proteção solar correto para seu tipo de pele. Quanto mais alto o SPF mais proteção contra o sol você vai ter. Por exemplo um SPF 15 permite que você fique exposto ao sol 15 vezes mais tempo do que você normalmente pode ficar sem se queimar.

DICAS BANANA BOAT

- O protetor solar deve ser aplicado no mínimo 20 minutos antes da exposição ao sol, para poder ser absorvido totalmente pela pele.
- Escolha o SPF de acordo com o tempo de exposição ao sol (conforme tabela acima).
- Crianças devem ser protegidas com Fator de Proteção Solar de no mínimo 29.
- Bronzeie-se gradualmente e com segurança.
- Evite expor-se ao sol entre 11:00 e 15:00 hs.
- Use sempre um SPF maior nos primeiros dias de exposição ao sol.

DIVIRTA-SE SOB O SOL



CASA DAS TELHAS

Onde você encontra os melhores preços da cidade

*Telhas de Laranjal Paulista. *Telhas Ceaca. *Tijolos 4 e 6 furos. *Elementos vazados. *Pisos. *Lajotas.

Rua Afonso Guimarães (Fundos com a Móveis Campo Largo) Fone: (041)392-1779

Atenção

O Salão Santa Rita, comunica aos seus clientes que está em novo endereço!

Rua Ademar de Barros, 649. (Próximo à Móveis Campo Largo e a Fábrica de Cuias)

Jane Mazur